Rapport d'activités

2022-2023

La Fenêtre

Centre d'immersion aux arts

Table des matières

MOT DU PRÉSIDENT ……3
MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL……4
MISSION……5
OBJECTIFS……5
MEMBRES……6
TERRITOIRE……7
ORGANISMES MEMBRES DE LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS ……9
ORGANISMES DONT LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS EST MEMBRE……10
CONSEIL D'ADMINISTRATION……11
COMITÉS……12
PERSONNEL D'ATELIERS……13
PERSONNEL ADMINISTRATIF……16
STAGIAIRES……16
BÉNÉVOLES……17
PARTICIPANTS AUX ATELIERS……18
NOTRE OFFRE DE SERVICES……22
LES ATELIERS D'ART : PROGRAMMATION RÉGULIÈRE ……22
DIFFUSIONS PUBLIQUES……24
SORTIES CULTURELLES……25
LES ATELIERS D'ART : PROGRAMMATION ESTIVALE……26
LES ATELIERS D'ART : PROGRAMMATION D'ATELIERS À LA CARTE……27
PROJETS : DIFFUSION DU FILM D'ART SUR LA BEAUTÉ DANS LE HANDICAP……28
PROJETS : PROGRAMMATION MULTI ARTS……30
PROJETS : PROGRAMMATION D'ATELIERS JEUNESSE……31
IMPLICATION SOCIALE……32
PRIX ET DISTINCTION……35
PARTICIPATION À DES ÉTUDES ET CONSULTATIONS……36
PROMOTION……37
DOSSIER DE PRESSE……38
NOS MÉDIAS SOCIAUX……40
ACTIVITÉS DE FINANCEMENT……41
BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES……44
REMERCIEMENTS : PARTENAIRES, DONATEURS, APPUIS FINANCIERS……46

MOT DU PRÉSIDENT

L'heure du bilan est arrivée !

C'est une année riche et forte d'une relance qui se termine pour notre école d'art unique au Québec. Nous sommes fiers et fières de la reprise de nos diffusions publiques en présentiel et de la consolidation de nouveaux ateliers d'art qui est le résultat d'un travail d'équipe par notre personnel et nos bénévoles et d'une contribution toujours aussi exceptionnelle de nos donateurs, commanditaires et partenaires. Au nom de La Fenêtre, je souhaite leur exprimer notre plus extrême gratitude.

Dans l'ensemble, nous avons passé une belle année avec une stabilité retrouvée et un développement accru de nos services. On espère que l'année à venir, qui sera notre vingt-cinquième année d'existence de notre organisme et la première année d'une planification stratégique renouvelée, nous permettra d'aller encore plus haut et plus loin dans nos réalisations, dans la visée de répondre aux besoins d'inclusion sociale de nos participants et participantes par les arts et la culture.

Donc, merci à vous, chers et chères participantes à nos ateliers d'art, de vous dépasser à tous les jours et de nous inspirer.

Enfin, je tiens à saluer le travail accompli cette année par le conseil d'administration, qui nous apporte un soutien très apprécié, sans oublier ces précieux bénévoles qui sont impliqués dans nos comités.

À l'aube de ses vingt-cinq ans, longue vie à La Fenêtre !

Marc Morin
Président du conseil d'administration

MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

La Fenêtre, comme son nom l'indique, a de la vision, et voit loin pour ses participants et participantes et leur inclusion par les arts dans notre communauté !

Au terme de notre vingt-quatrième année d'existence, nous pouvons nous réjouir d'une année de relance et de développement de nos services en continuité avec la précédente année : reprise tant attendue des diffusions publiques en présentiel, augmentation des inscriptions à nos ateliers d'art, poursuite et consolidation de nos ateliers d'art…

La pratique hebdomadaire de la danse, de l'art vidéo, de la musique, de la céramique et de création littéraire s'est taillée une place au cours des derniers mois dans notre centre d'immersion : ces nouveaux espaces de création adaptés sont désormais la portée de tous ceux et celles qui en ont besoin.

Offrant des ateliers toute la semaine du matin au soir pour une première année sur place, une programmation estivale et une programmation complémentaire d'artistes invités, notre centre d'immersion poursuit son offre de services d'ateliers jeunesses désormais auprès de la Maison Grandi-Ose et son offre d'atelier de peinture à la résidence de l'Hôpital Cooke, en plus d'être présent à Sainte-Geneviève-de-Batiscan par un atelier de théâtre et un atelier de chant donnés à l'APEVAH des Chenaux.

À titre d'organisme culturel visant l'inclusion sociale des personnes vivant avec des difficultés fonctionnelles, La Fenêtre se distingue : notre participation généreuse à des études et des consultations nous le démontre.

Déjà en cours, un processus de consultation interne promet une planification stratégique renouvelée couvrant la période 2023-2027.

Surtout, nous sommes forts, encore une fois cette année, de la générosité de nos donateurs, commanditaires et partenaires, tout comme de notre personnel, de nos bénévoles, de notre conseil d'administration et de nos comités, qui nous assurent vitalité et stabilité.

Tout particulièrement, il me faut remercier nos bailleurs de fond et pour leur contribution philanthropique : IG Gestion de patrimoine Trois-Rivières et les donateurs de l'encan d'œuvres d'art annuel 2022 de La Fenêtre.

À vous qui rendez tout cela possible, au nom de La Fenêtre, je tiens à vous adresser notre reconnaissance pour nous offrir une vingt-cinquième année d'existence !

Guillaume Dufour Morin
Directeur général

MISSION

La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, est un organisme sans but lucratif dont la mission consiste à créer des opportunités d'intégration sociale pour les personnes vivant avec des difficultés fonctionnelles par le biais des arts et de la culture. La Fenêtre constitue un lieu unique d'éducation et de socialisation pour les personnes handicapées de la Mauricie.

OBJECTIFS

- Faire la promotion de la personne vivant avec un handicap à travers l'art et la culture ;
- Créer un milieu favorisant l'inclusion sociale des personnes vivant avec un handicap par des activités culturelles et artistiques ;
- Promouvoir et offrir des activités culturelles et artistiques pour les personnes vivant avec un handicap de la Mauricie ;
- Favoriser la diffusion des œuvres et des spectacles produits par celles-ci ;
- Travailler en partenariat avec les ressources existantes du milieu.

MEMBRES

Au cours de l'année, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, comptait 119 membres, dont 106 membres actifs, 8 membres associés (individuels) et 5 membres associés (organismes).

Catégorie de membres

Membre actif

- Individu ayant une difficulté fonctionnelle ;
- inscrit à au moins un atelier d'art ;
- a payé une cotisation annuelle.

Membre associé (individuel)

- Individu supportant la mission de l'organisme ;
- a payé une cotisation annuelle.

Membre associé (organisation)

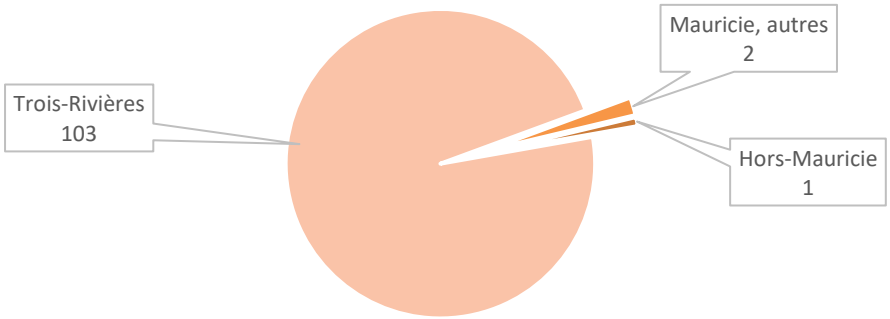
- Organisme supportant la mission de l'organisme ;
- a payé une cotisation annuelle

Cotisation annuelle

Membre actif (individuel)	8.00 $
Membre associé (individuel)	25.00 $
Membre associé (organisation)	50.00 $

TERRITOIRE

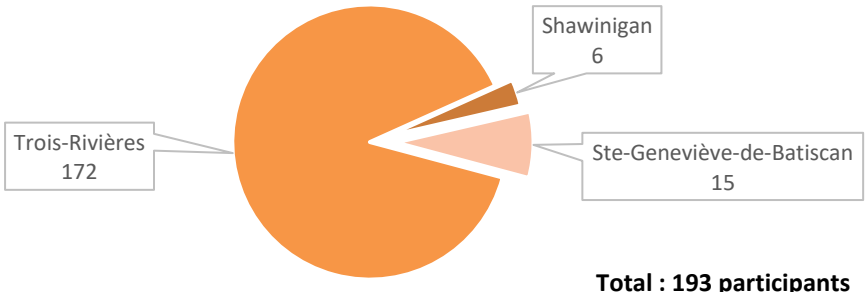
Répartition des participants aux ateliers, par lieu de résidence



Total : 106 membres actifs

Le territoire que nous desservons est celui de la région administrative de la Mauricie. L'ensemble de la programmation d'ateliers d'art adaptés est principalement offerte dans les locaux de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, au 108, Boulevard Sainte-Madeleine, à Trois-Rivières (secteur Cap-de-la-Madeleine) grâce à notre partenariat de services avec le Centre d'éducation des adultes de la Commission scolaire du Chemin-du-Roy. Cette année, nos 106 membres actifs ont bénéficié de ces ateliers d'art offerts sur l'ensemble de l'année scolaire et à l'été. Presque la totalité des participants à ces activités résident à Trois-Rivières.

Répartition des participants par localité des ateliers



Total : 193 participants

En plus des 106 membres actifs dans nos locaux, nos services sont offerts sur l'ensemble du territoire de la Mauricie. Cette année marque le retour de l'atelier à l'Hôpital Cooke, ainsi que nos premiers ateliers à la Maison Grandi-Ose dans la continuité de nos ateliers jeunesse, après deux ans d'interruption. Cette année, nous avons offert des ateliers d'art auprès de 5 associations pour les personnes handicapées, réparties dans trois localités, pour un total de 193 personnes ayant bénéficiés de nos ateliers en Mauricie dans 5 points de services réguliers et 2 points de services ponctuels.

Nos points de services sur le territoire

	Point de services		
Localités	Régulier	Ponctuel	Total par localité
Trois-Rivières	3	1	4
Shawinigan	0	1	1
Ste-Geneviève-de-Batiscan	1	0	1
Louiseville	1	0	1
Total régulier/ponctuel :	5	2	-
Total de points de services :	7		

Cette année, nos 7 points de services se retrouvaient dans 4 localités de la Mauricie. Ces points de services peuvent être catégorisés selon deux types : régulier et ponctuel. Les 5 points de services réguliers bénéficient de la pérennité de services session après session. Les points de services ponctuels représentent des organisations ayant fait la demande de nos services à la carte : la tenue d'activités est offerte à court terme.

- **Trois-Rivières** :
  - Réguliers : La Fenêtre (108 boul. Ste-Madeleine), CHSLD Cooke, Maison Grandi-Ose
  - Ponctuel : L'Association québécoise de la dysphasie Mauricie Centre-du-Québec
- **Shawinigan** :
  - Ponctuel : Handicap Soleil
- **Ste-Geneviève-de-Batiscan** :
  - Régulier : Association des personnes handicapées du Comté de Maskinongé
- **Louiseville**
  - Régulier : Association des personnes vivant avec un handicap des Chenaux

ORGANISMES MEMBRES DE

LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS

Association des personnes handicapées du Comté de Maskinongé

Association des personnes vivant avec un handicap des Chenaux

Maison Grandi-Ose

CHSLD Cooke

Regroupement autonome des ressources en action

ORGANISMES DONT LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS EST MEMBRE

Centraide Mauricie – Régions Centre-Ouest du Québec

Coopérative Le 507

Corporation de développement communautaire de Trois-Rivières

Culture Mauricie

Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie

Regroupement d'organismes en DI/TSA de la Mauricie

Regroupement d'organismes de promotion pour personnes handicapées – région Mauricie

Vision sur l'art

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidence	Marc Morin
Vice-présidence	Kathleen Bibeau
Secrétaire-trésorière	Céline Duval
Administratrice	Marie-Josée Plouffe
Administratrice	Liette L. Lafontaine
Administrateur	Michel Levac
Administratrice cooptée	Marie-Claude Breault

Nombre de réunions : 6
Nombre de représentations : 6

COMITÉS

Comité des participants
Représentant : Marc Morin
Membres : Marc Morin, Dominique Croteau, Claire Béliveau, Josée Lamothe, Marie-Soleil Robidoux, Ann-Sophie Provencher, Claude Lavallée, Annie-Kim Charest Talbot, Steve Potvin, Audrey Doucet
Nombre de rencontres : 6

Comité de l'encan
Représentant : Liette L. Lafontaine
Membres : Liette L. Fontaine, Pierre-André Paquin, Céline Duval, Marie-Sol St-Onge, Anne Marichal, Marc Morin, Guillaume Dufour Morin, Véronic Cloutier, Andrée Lamy
Nombre de rencontres : 4

Comité du tournoi de golf
Représentant : Marc Morin
Membres : Marc Morin, Gilles Cloutier, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 2

Comité des ressources humaines
Représentante : Marie-Josée Plouffe
Membres : Marie-Josée Plouffe, Marc Morin, Kathleen Bibeau, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 2

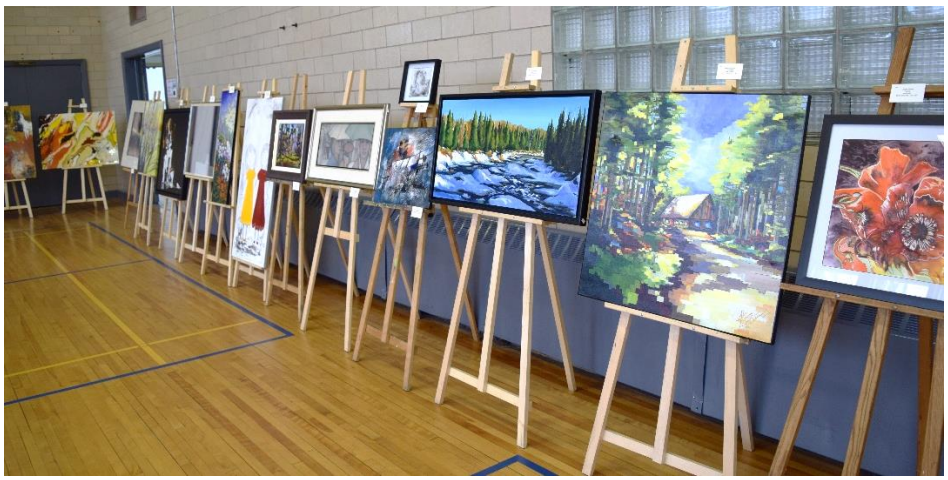
Comité plateaux de travail
Représentante : Kathleen Bibeau
Membres : Kathleen Bibeau, Sébastien Goyette Cournoyer, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 3

Comité de planification stratégique
Représentant : Marc Morin
Membres : Marc Morin, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 1

Comité de gouvernance
Représentant : Marc Morin
Membres : Marc Morin, Kathleen Bibeau, Liette L. Lafontaine, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 1

Comité de financement
Représentante : Marie-Josée Plouffe
Membres : Marie-Josée Plouffe, Dominique Gagné, Hélène Carbonneau, Marc Morin, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 3

Comité du virage numérique et des communications
Représentant : Marc Morin
Membres : Marc Morin, Michel Levac, Fanny Latreille-Beaumont, Guillaume Dufour Morin
Nombre de rencontres : 1



PERSONNEL D'ATELIERS D'ART

PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts (Trois-Rivières)

Dessin/histoire de l'art	Geneviève Ouellet
Travail du verre	Geneviève Ouellet
Arts plastiques	Geneviève Ouellet
Peinture	Marielle Lachance
Théâtre	Sébastien Goyette Cournoyer
Art vidéo	Sébastien Goyette Cournoyer
Chant	Isabelle Clermont
Musique créative	Isabelle Clermont
Danse exploratoire	Isabelle Clermont
Céramique	Romane Dumas-Kemp
	Isabelle Clermont
Création littéraire	Guillaume Dufour Morin

Résidence Hôpital Cooke (Trois-Rivières)

Peinture	Anne Marichal

APEVAH des Chenaux (Ste-Geneviève)

Théâtre	Rémi Francoeur
Chant	Nancy Groleau

Accompagnement	Magella Bouchard Véronic Cloutier Annie-Jade Creamer-Éthier Alex Giroux Marielle Lachance Marylène Massé Rosalie Campeau
Technicienne verrière	Geneviève Ouellet

PROGRAMMATION ESTIVALE
La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts (Trois-Rivières)

Responsable de la programmation estivale	Annie-Jade Creamer-Éthier

PERSONNEL D'ATELIERS D'ART - PROJETS

Ateliers jeunesse 2022-2023

Maison Grandi-Ose (Trois-Rivières)

Arts plastiques	**Annie-Jade Creamer-Éthier**
Musique créative	**Isabelle Clermont**

Multi Arts 2022-2023

Explorations textiles	**Rose Durocher**
Atelier d'écriture	**Monique Juteau**
Peinture au sol	**Romane Dumas-Kemp**
Clown humanitaire (conférencier à l'honneur)	**Guillaume Vermette**
Dentelle créative	**Véronique Louppe**

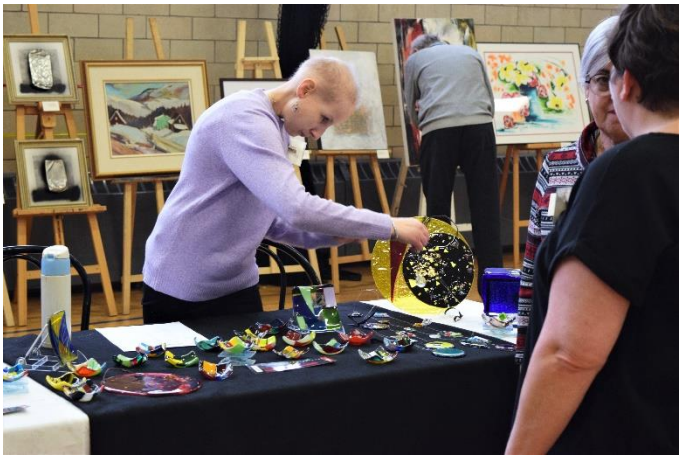
PERSONNEL ADMINISTRATIF

Direction générale	Guillaume Dufour Morin
Coordination artistique	Andrée Lamy, jusqu'à août 2022 Sébastien Goyette Cournoyer, depuis août 2022
Agente à l'administration	Andrée Lamy
Responsable de l'accueil et du secrétariat	Rosalie Campeau

STAGIAIRES

La Fenêtre est un milieu de stage accueillant, prisé par les étudiants de plusieurs établissements scolaires et d'autres organismes de la Mauricie. En 2022-2023, nous sommes heureux d'avoir ouvert nos portes à 5 personnes afin de leur offrir un milieu de stage :

Alex Giroux, maîtrise en loisir, en culture et tourisme, Université du Québec à Trois-Rivières
Marie-Michèle Guilbert, baccalauréat en sciences de la santé (ergothérapie), Université du Québec à Trois-Rivières
Alice Barakett, baccalauréat en sciences de la santé (ergothérapie), Université du Québec à Trois-Rivières
Rachel Filiatrault, stage d'insertion sociale, COMSEP
Yasmani Bouchard, stage d'observation à son compte



BÉNÉVOLES

La Fenêtre est un milieu qui bénéficie de manière importante de l'implication bénévole. Nous désirons remercier nos bénévoles qui, tout au long de l'année, ont investie de nombreuses heures pour soutenir les activités de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts.

André Buist
Andrée Lamy
Anne Marichal
Annie-Kim Charest-Talbot
Ann-Sophie Provencher
Arnaud Desjardins
Audrey Doucet
Carmen St-Pierre
Carole Guy
Céline Duval
Christiane Lefebvre
Christine Patry-Houle
Claire Béliveau
Claude Lamy
Claude Lavallée
Denis Ouellette
Dominique Croteau
Dominique Gagné
Dominique Guilbert
Élisabeth Cloutier
Émilie Duval
Fanny Latreille
Gabriel Lee Manseau
Geneviève Ouellet
Gilles Cloutier
Guillaume Dufour Morin
Jean Lamarche
Jean-Charles Chabot
Jocelyn Charland
Johanne Bellefeuille
Josée Lamothe
Kathleen Bibeau
Kevin Samuel Dubé
Liette L. Lafontaine
Marc Morin
Marie-Claude Breault
Marie-Josée Plouffe
Marielle Lachance
Marie-Soleil Robidoux
Marie-Sol St-Onge
Marjolaine Tremblay-Paradis
Martin Davidson
Marylène Massé
Mélanie Mercier
Michel Levac
Nathalie Creamer
Nicole Blais
Patrick Noel
Pierre-André Paquin
Rafaël Marchand
Renée Cloutier
Roch Provencher
Romane Dumas-Kemp
Rosalie Campeau
Sébastien Goyette Cournoyer
Serge Gélinas
Steve Potvin
Sylvie Delisle
Véronic Cloutier
Véronique Ouellette
Yasmani Bouchard

Nombre de bénévoles : **61**
Total d'heures d'implication bénévole : **2484**

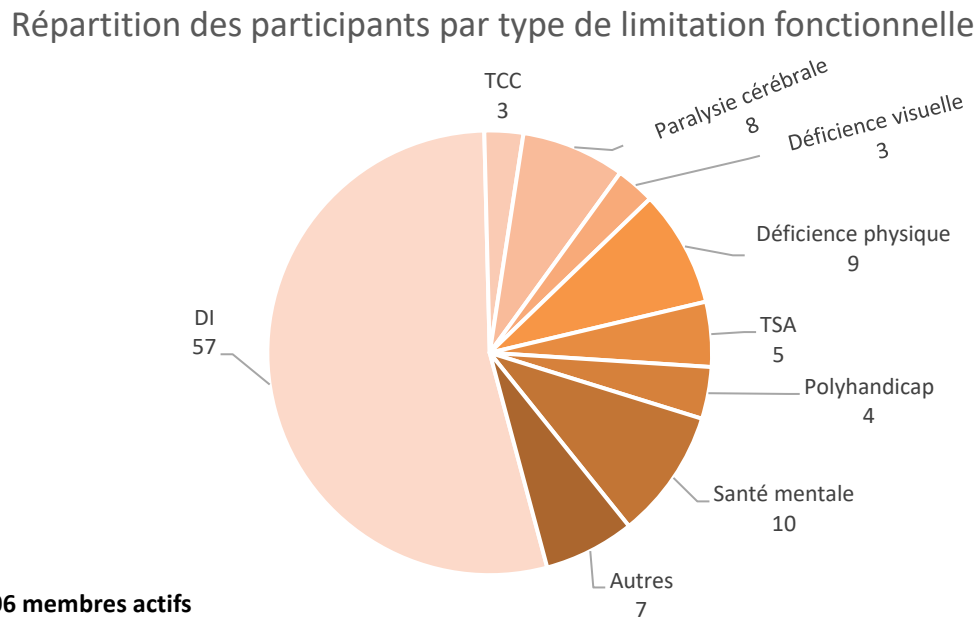
Un grand merci à tous pour votre appui et votre inlassable travail. Votre présence et votre dévouement permet à La Fenêtre de poursuivre sa mission et de faire de ses ateliers comme de toutes ses activités de véritables succès.

PARTICIPANTS AUX ATELIERS (MEMBRES ACTIFS)

Unique au Québec, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, offre des ateliers d'art adaptés et des activités culturelles visant l'inclusion sociale d'une clientèle ayant des limitations fonctionnelles variées. Nos ateliers touchent à un éventail de disciplines artistiques et regroupent des personnes vivant avec divers handicaps physiques ou intellectuels. Le personnel spécialisé et expérimenté du centre met avant tout l'accent sur les capacités de chacun des participants et non pas sur leurs limitations.

Profil des participants aux ateliers en 2022-2023

Le profil des participants aux ateliers de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts en 2022-2023, permet de constater la diversité que constitue nos usagers. Ces données obtenues à l'adhésion sont mises à jour chaque année. Elles représentent uniquement les participants de nos locaux du 108 boulevard Sainte-Madeleine.

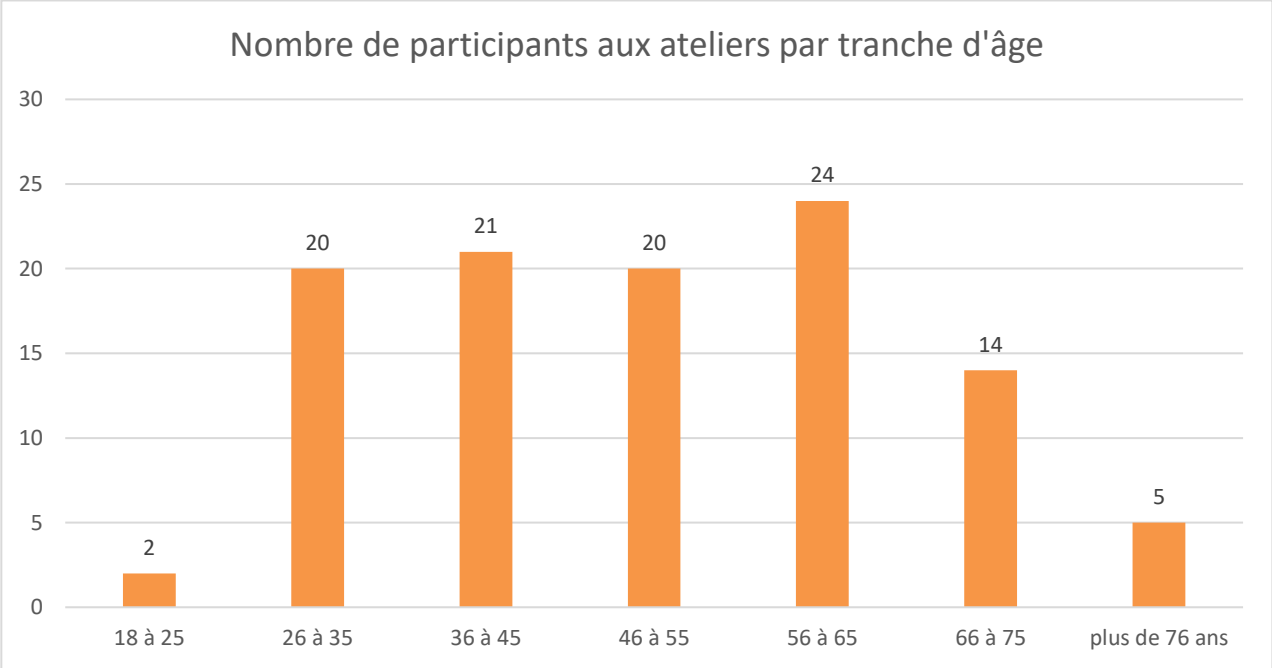


Total : 106 membres actifs

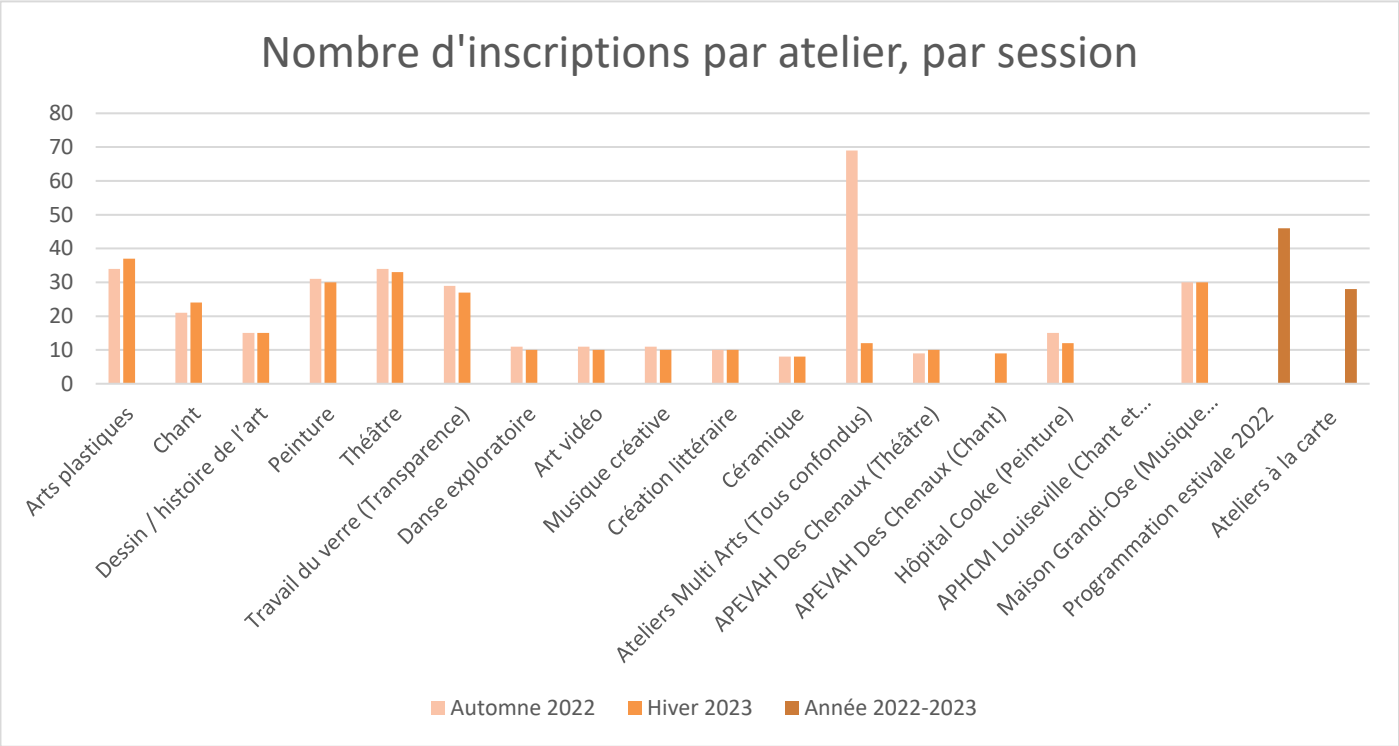
Le graphique ci-dessus illustre la répartition des 106 membres actifs et usagers du centre en 2022-2023 par type de limitation fonctionnelle : déficience intellectuelle (57), problème de santé mentale (10), déficience physique (9), paralysie cérébrale (8), autres limitations non-catégorisées (7), trouble du spectre de l'autisme (5), personnes polyhandicapées (4), traumatismes craniocérébraux (3), personnes aveugles ou malvoyantes (3), par ordre décroissant.

Répartition des participants aux ateliers en 2022-2023 par tranche d'âge

Les 106 membres actifs d'à peu près tous les âges ont fréquenté les ateliers dans les murs de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts. Cette offre d'ateliers rejoint les 21 ans et plus principalement. Le tableau suivant illustre leur répartition par tranche d'âge.



Total : 106 membres actifs



	Automne 2022	Hiver 2023
Arts plastiques	34	37
Chant	21	24
Dessin / histoire de l'art	15	15
Peinture	31	30
Théâtre	34	33
Travail du verre	29	27
Danse exploratoire	11	10
Art vidéo	11	10
Musique créative	11	10
Création littéraire	10	10
Céramique	8	8
Ateliers Multi Arts	69	12
APEVAH Des Chenaux - Théâtre	9	10
APEVAH Des Chenaux - Chant	0	9
Hôpital Cooke - Peinture	15	12
APHCM Louiseville - Chant et musique créative	0	0
Maison Grandi-Ose - Musique créative, arts plastiques	30	30
Programmation estivale 2022	46	
Ateliers à la carte	28	
TOTAL :	**699 inscriptions**	

NOTRE OFFRE DE SERVICES

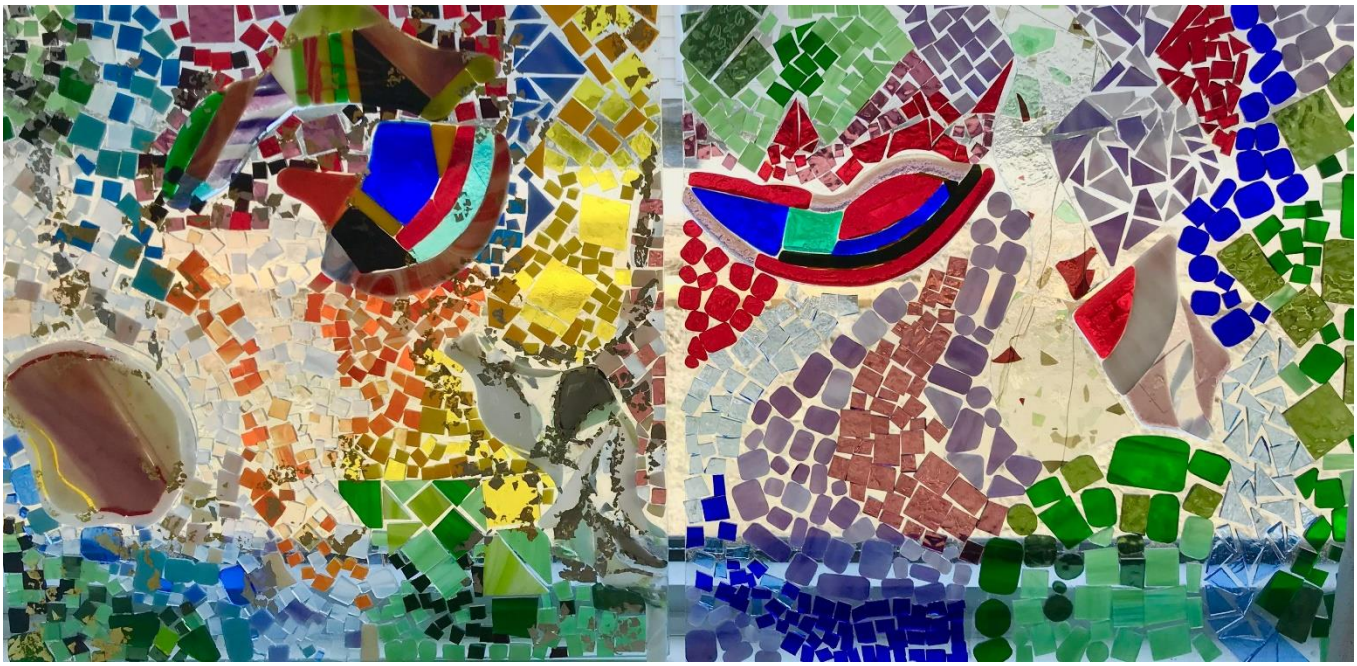
Notre offre de services se concentre sur trois services :

- Les ateliers d'art adaptés
- Les diffusions publiques
- Les sorties culturelles

Cette offre de services est présentée en détails dans les pages qui suivent.

LES ATELIERS D'ART

PROGRAMMATION RÉGULIÈRE 2022-2023



La programmation régulière d'ateliers d'art adaptés de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts s'est déroulée dans nos locaux suivant le calendrier scolaire du Centre d'éducation des adultes du Chemin–du-Roy.

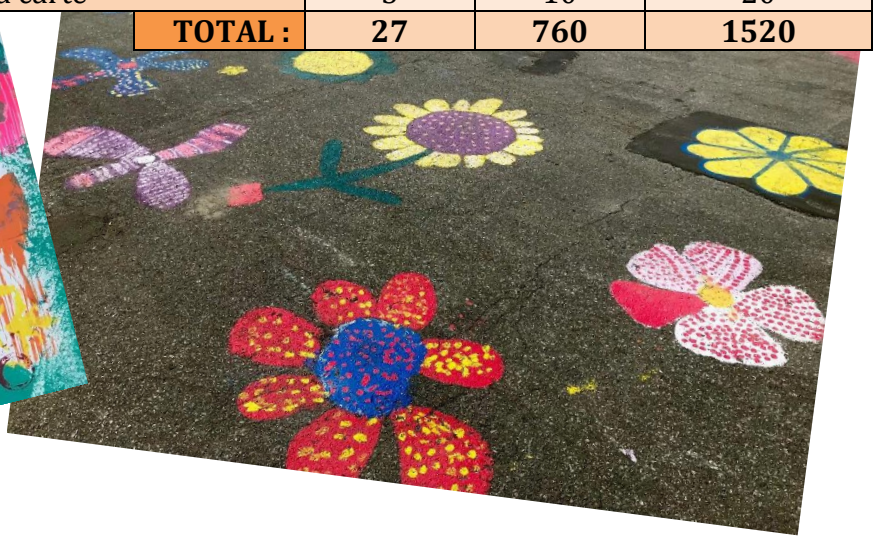
18 ateliers d'art adaptés en : arts plastiques, théâtre, dessin/histoire de l'art, chant, musique créative, peinture, céramique, travail du verre, création littéraire, art vidéo et danse exploratoire. Chaque atelier est d'une durée de 2h par semaine pendant 15 semaines pour chaque session.

La programmation régulière a été bonifiée par :

- Programmation estivale
- Programmation Multi Arts : artistes invités et conférences (dentelle créative, clown humanitaire, peinture au sol, poésie et explorations textiles)
- Programmation d'ateliers jeunesse à la Maison Grandi-Ose (arts plastiques et musique)
- Programmation à la carte

En comptabilisant toutes les programmations d'ateliers offerts par La Fenêtre, notre offre de services d'atelier d'art représente 27 ateliers à la mesure de 760 de cours de 2h chacun, pour un total considérable de 1520 heures de cours en 2022-2023.

Type de programmation	Nb d'ateliers	Nb de cours	Nb d'heures de cours
Régulière	18	684	1368
Estivale	16 jours d'ateliers		32
Multi Arts	5	20	40
Ateliers jeunesse	2	30	60
À la carte	3	10	20
TOTAL :	**27**	**760**	**1520**



Diffusions publiques

Les diffusions publiques des productions de La Fenêtre font partie de la mission d'insertion sociale au cœur de l'identité de l'organisme. Cette année, 7 diffusions publiques ont permis de faire rayonner le travail des participants aux ateliers dans la communauté :

Événements de diffusion	Nb de personnes présentes
Vernissage de fin d'année	80
Vernissage dans le cadre de la programmation estivale	30
Première du film d'art La Fenêtre lance son ver ! au Pavillon De La Salle	70
Spectacle de fin d'année au Pavillon De La Salle	151
Spectacle littéraire et conférence de Monique Juteau	25
Participation du groupe de théâtre de l'APEVAH Des Chenaux au Festival Noktanbul	118
Exposition des ateliers jeunesse à la bibliothèque Maurice-Loranger	22
TOTAL :	**496**

Sorties culturelles

Les sorties culturelles réalisée par La Fenêtre contribuent à l'accès à la culture pour sa clientèle. En 2022-2023, La Fenêtre a réalisé 3 sorties culturelles.

Sorties culturelles	Nb de personnes présentes
Pièce de théâtre *Pauvre Respect* à la salle Anaïs-Allard-Rousseau	10
Concert *Les Tableaux d'une exposition* de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières	28
Soirée SLAM au Salon du livre de Trois-Rivières 2023	14
TOTAL :	**52**

PROGRAMMATION ESTIVALE

La programmation estivale s'est donnée à pleine capacité : de 10h à 16h, 4 jours par semaine pendant tout le mois de juillet.

- Responsable de la programmation estivale 2022 : Annie-Jade Creamer-Éthier
- Du 4 au 28 juillet 2022
- 32 cours d'arts visuels
- 46 participants
- Activités : fresque commandée par Cogeco, peinture au sol et journée en musique !
- Vernissage de l'exposition : le jeudi 28 juillet 2022

Merci aux partenaires de la programmation estivale !

PROGRAMMATION D'ATELIERS A LA CARTE

La Fenêtre a pu offrir, cette année, ces trois ateliers à la carte à ces associations :

Association québécoise de la dysphasie
Mauricie et Centre-du-Québec

HANDICAPS SOLEIL

L'Association québécoise de la dysphasie Mauricie Centre-du-Québec

- Théâtre (janvier 2023) avec Sébastien Goyette Cournoyer. 11 participants
- Théâtre (février-mars 2023) avec Sébastien Goyette Cournoyer. 11 participants

Handicap Soleil

- Argile (mars 2023) avec Marielle Lachance. 6 participants

PROJETS

Diffusion d'un film d'art sur la beauté dans le handicap

Ministère de la Culture et
des Communications

La première du film d'art sur la beauté dans le handicap *La Fenêtre lance son ver!* s'est déroulée devant 60 personnes à l'Auditorium du Centre d'éducation des adultes de Trois-Rivières. Durant la soirée, une remise de trophées surprise ainsi que la diffusion du making-of du film ont créé une ambiance festive et accueillante pour le public et les participants des ateliers de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts.

ÉQUIPE CRÉATION D'UN FILM D'ART SUR LA BEAUTÉ DANS LE HANDICAP

Chargée de projet, réalisation et montage	Marielle Lachance
Vidéographie	René Robitaille David Leblanc
Scénographie	Sébastien Goyette Cournoyer Cyndie Lemay Kim Lafontaine
Conseiller artistique	Roger Gaudreau
Photographie de plateau	Cyndie Lemay
Régie de plateau	André-Anne Cartier
Chorégraphie	Danielle Carpentier
Maquillages	Émilie Gagnon
Accompagnement	Marielle Lachance Marylène Massé

Lien pour visionner le film : https://vimeo.com/manage/videos/809967907

Programmation Multi Arts

Entente de développement culturel
Culture Trois-Rivières

La programmation Multi Arts est un complément en parallèle à la programmation régulière, venant bonifier l'offre de cours soit sous forme de conférences uniques ou d'ateliers par des artistes invités se donnant en moyenne sur 5 semaines.

Ainsi, les participants ont pu découvrir ces formes d'art grâce à ces artistes professionnels de passage avec nous :

- Le conférencier d'honneur Guillaume Vermette, clown humanitaire
- La dentelle créative avec Véronique Louppe, artiste dentellière
- La peinture au sol avec Romane Dumas-Kemp, artiste visuelle
- Les explorations textiles avec Rose Durocher, artiste multidisciplinaire
- La poésie et le spectacle littéraire avec Monique Juteau, écrivaine

La programmation Multi Arts 2022-2023, financée par l'EDC 2021-2023, continue à bonifier de cette offre d'ateliers riche en retombées pour l'organisme et ses membres.

Nous tenons à remercier ces artistes invités ayant offert des ateliers variés aux participants de la Fenêtre afin d'ouvrir leurs horizons à la grande variété des possibles dans la création !

La programmation Multi Arts, en 2022-2023, c'est :

- 81 inscriptions au total
- 5 artistes-enseignants et 1 conférencier d'honneur
- 5 ateliers de création
- 40h de cours

<u>Programmation d'ateliers jeunesse</u>
Fondation Richelieu Cap-de-la-Madeleine

En partenariat avec la Maison Grandi-Ose, La Fenêtre a tenu deux ateliers jeunesse : un atelier d'arts plastiques et un atelier de musique. Ces deux ateliers ont culminé en une exposition intitulée *Puzzle*, présentée à la bibliothèque Maurice-Loranger (Trois-Rivières) par les deux artistes-enseignantes, Annie-Jade Creamer-Éthier et Isabelle Clermont.

IMPLICATION SOCIALE

Ateliers de participation sociale

Nous sommes fiers de faire partie des 8 organismes offrant des ateliers de participation sociale. Grâce à ces ateliers, des personnes en situation de handicap peuvent s'intégrer dans un milieu de travail professionnel tout en palliant la pénurie de main-d'œuvre. Merci au Regroupement d'Organismes de Promotion pour Personnes Handicapées Région Mauricien (ROP-04) pour ce beau projet de promotion!

Accessibilité au transport adapté

Conférence de presse

Le 26 avril 2022, nos locaux du 108 boul. Ste-Madeleine ont accueilli la conférence de presse sur les problématiques de transport adapté en Mauricie, organisé par le ROP-Mauricie et le Regroupement d'organismes en DI TSA de la Mauricie.

Les témoignages de participants et citoyens en situation de handicap ont été recueillis par TVA Nouvelle, Noovo Info, Le Nouvelliste, L'Hebdo Journal et ICI Mauricie-Centre-du-Québec

Gala des Prix Guy-Chartrand, de l'organisme Trajectoire Québec

Le 3 novembre 2022 se tenait le Gala des Prix Guy-Chartrand de Trajectoire Québec au Musée national des beaux-arts du Québec au cours duquel Rosalie Campeau, employée de La Fenêtre se voyait décerner le prix Citoyenne mobile de l'année. Son discours sur l'enjeu de l'accessibilité à la mobilité durable pour les personnes en situation de handicap a été publié par Le Nouvelliste sous forme de lettre ouverte, avec le soutien de La Fenêtre, du ROP-Mauricie et du RODITSA.

PRIX ET DISTINCTIONS

- **Prix Citoyenne mobile de l'année du Gala Guy-Chartrand 2022 de Trajectoire Québec**
  Souligne un.e citoyen.ne priorisant la mobilité durable, faisant preuve d'exemplarité et dont les habitudes inspirent les autres à faire de même.

- **Prix Michel-Francoeur du Gala Inspiration 2023 du RODITSA**
  Souligne l'implication d'une personne dans la cause de l'autisme.

Décernés à Rosalie Campeau, responsable de l'accueil et du secrétariat à La Fenêtre pour son implication dans le dossier de l'accessibilité au transport adapté à Trois-Rivières en tant que personne handicapée et neurodivergente.

- **Prix « Un pas vers l'autonomie » du Gala Inspiration 2023 du RODITSA**
  Souligne le cheminement vers une plus grande autonomie d'une personne à la suite d'un changement, selon ses capacités.

Décerné à Julie Gagné, participante aux ateliers de La Fenêtre, pour l'amélioration de sa communication et son épanouissement à travers les activités de création, notamment le théâtre et la peinture. Sa candidature a été déposée par l'Arche Mauricie.

PARTICIPATION À DES ÉTUDES ET DES CONSULTATIONS

En plus d'agir en concertation, La Fenêtre contribue par son expertise à son milieu. Cette année, nous avons participé à 8 études et consultations :

- Comité aviseur sur l'étude *Recherche descriptive sur les pratiques et activités culturelles dans une optique d'intervention sociale ou inclusive* par le Consortium National d'Expertise en Inclusion Sociale, commandé par le Ministère de la Culture et des Communications

- Recherche sur les projets de Culture et inclusion par le Consortium National d'Expertise en Inclusion Sociale, commandé par le Ministère de la Culture et des Communications

- Article du Groupe interdisciplinaire de recherche sur l'expérience inclusive de loisir par Hélène Carbonneau, professeure au département de loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières

- Recherche sur les pratiques inspirantes de médiations culturelles auprès des personnes âgées dans le cadre de la maîtrise en loisir, en culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières *Créer ensemble* par Alexandra Giroux

- Consultation sur l'offre culturelle de Culture Trois-Rivières

- Consultation du Réseau d'Acteurs pour le Développement d'Actions Rassembleuses (RADAR) tenu par l'Instance stratégique en développement des communautés de Trois-Rivières

- Consultations pour la table de concertation du ROPPH-04 sur le transport adapté

- Consultations pour le projet de promotion des ateliers de participation sociale du ROPPH-04

PROMOTION

Toujours en tentant de se faire plus connaitre dans son milieu, La Fenêtre est active à sa promotion. Nous avons investi des efforts de promotion dans différentes actions misant à faire rayonner La Fenêtre dans la communauté.

- **Kiosques promotionnels**
  Nombre de kiosques promotionnels : **2**
  Total de personnes rejointes : **120**

- **Conférences de presse**
  Nombre de conférences de presse : **2**
  Total de personnes présentes : **108**

- **Présences à des événements de réseautage**
  Nombre de participations à événements de réseautage : **10**

  Total d'actions promotionnelles : 14

DOSSIER DE PRESSE

Grâce aux médias locaux, La Fenêtre bénéficie d'une couverture médiatique. En 2022-2023, 14 articles, 1 segment radio et 5 dossiers en ligne ont couvert les activités de l'organisme.

Articles

Le Nouvelliste, 26 avril 2022, *Pas de vie sociale faute de transport*, https://www.lenouvelliste.ca/2022/04/26/pas-de-vie-sociale-faute-de-transport-8eca45769d39cf84b65f0b1b5bd679e0?utm_campaign=lenouvelliste&utm_medium=article_share&utm_source=facebook&fbclid=IwAR1sn2B8yTF0nUf3ktR7JsnonfWh3OxAst3CHBFTMkH8_S23vI7WtHtxiJ8

L'Hebdo, 26 avril 2022, *Cri du coeur pour une amélioration du transport adapté*, https://www.lhebdojournal.com/actualite/cri-du-coeur-pour-une-amelioration-du-transport-adapte/?fbclid=IwAR21ZtAcEmeG1F1uugP2hxg8w4YU8m3qIODKbbEB7E8_rrWb6ZzzaD4a38g

Le Nouvelliste, 24 septembre 2022, *La Fenêtre : une bouffée d'air frais pour l'inclusion sociale* 20220924-CultureMauricie (lenouvelliste.qc.ca)

L'Hebdo, 11 novembre 2022, *Un film d'art signé La Fenêtre*, https://www.lhebdojournal.com/culture/un-film-dart-signe-la-fenetre/?fbclid=IwAR2KHmB4os-kctEox1vAe8pPc8Z-DuxF0aGFXhxuHx954HajUS3nyMjxY_s

Le Nouvelliste, 15 novembre 2022, *Se battre pour la liberté des personnes handicapées*, https://www.lenouvelliste.ca/2022/11/15/se-battre-pour-la-liberte-des-personnes-handicapees-0fbfeafc93d573a49cd22a66caa7a641?utm_term=Autofeed&utm_medium=Social&utm_source=Facebook&fbclid=IwAR3tLRMexFBkuR1zfiLo6PBR_07ojBrYqVX8aHDooeZA8qtWVdTO_9_mfL0#Echobox=1668509160

DICI, 16 novembre 2022, *La Fenêtre annonce la 23e édition de son encan d'œuvres d'art,* https://dici.ca/actualites/la-fenetre-annonce-la-23e-edition-de-son-encan-doeuvres-dart

Le Nouvelliste, 16 novembre 2022, *Les tournesols de Marie-Sol dansent pour l'encan de La Fenêtre*, https://www.lenouvelliste.ca/2022/11/16/les-tournesols-de-marie-sol-dansent-pour-lencan-de-la-fenetre-7ca8b2af3cb6ce554d79b4cbb2f98fdc

L'Hebdo, 21 novembre 2022, *« Lorsque l'art nous habite, aucune limite ne peut freiner notre créativité»*, https://www.lhebdojournal.com/culture/lorsque-lart-nous-habite-aucune-limite-ne-peut-freiner-notre-creativite/?utm_medium=Social&utm_source=Facebook&fbclid=IwAR1n3G3nOZAtG2AZ9X4tVRm7TU9eDS52ntGC7c2Cf9DCRLV6gSmcXLuof5Y#Echobox=1668627564

Le Nouvelliste, 27 novembre 2022, *Une autre fenêtre s'ouvre pour Danielle*, https://www.lenouvelliste.ca/2022/11/27/une-autre-fenetre-souvre-pour-danielle-5b08e8f82461def930a3808acbc8db6e

Le Soleil, 27 novembre 2022, *Une autre fenêtre s'ouvre pour Danielle,* https://www.lesoleil.com/2022/11/27/une-autre-fenetre-souvre-pour-danielle-5b08e8f82461def930a3808acbc8db6e?utm_medium=Social&utm_source=Facebook#Echobox=1669512542

L'Hebdo, 30 novembre 2022, *30 organismes de Trois-Rivières se partagent 116000$*, https://www.lhebdojournal.com/communaute/30-organismes-de-trois-rivieres-se-partagent-116-000/

Le Nouvelliste, 1er décembre 2022, *Fonds d'aide des bingos: des retombées dans la communauté trifluvienne,* https://www.lenouvelliste.ca/2022/12/01/fonds-daide-des-bingos-des-retombees-dans-la-communaute-trifluvienne-bfc7e667adb0c42095be06a2aedf2fce

Le Nouvelliste, 5 décembre 2022, *Près de 39 000$ amassés par l'encan de La Fenêtre*, https://www.lenouvelliste.ca/2022/12/05/pres-de-39-000-amasses-par-lencan-de-la-fenetre-8329fe46db250e9413b139e91f23338f?fbclid=IwAR3vqggIWnGUCw1A3wVCG4gI3CS5MAeY97tEV7m5CHyyv9nRW8u-1_KbORU

CHAMPOUX, Raymond, (2023, mars) « Bénévolat à l'organisme « La Fenêtre » Centre d'immersion aux arts de la Mauricie ». ACTion APRHQ, Volume 36 nº1, p.7

Radio

Toujours le matin. 2022. Segment *Les nouvelles culturelles* avec Fabiola Toupin. 5 décembre 2022. Ici Radio-Canada Ohdio. https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/toujours-le-matin/episodes/672649/rattrapage-du-lundi-5-decembre-2022

En ligne

TVA Nouvelles, 26 avril 2022, *Les services de transport adaptés jugés insuffisants en Mauricie,* https://www.tvanouvelles.ca/2022/04/26/les-services-de-transport-adapte-juges-insuffisants-en-mauricie?fbclid=IwAR1YGozH7HtEke4763vIIXX0LeVYwODGLfmcDrLpwts9Xv2SGMgzD_vLnmk

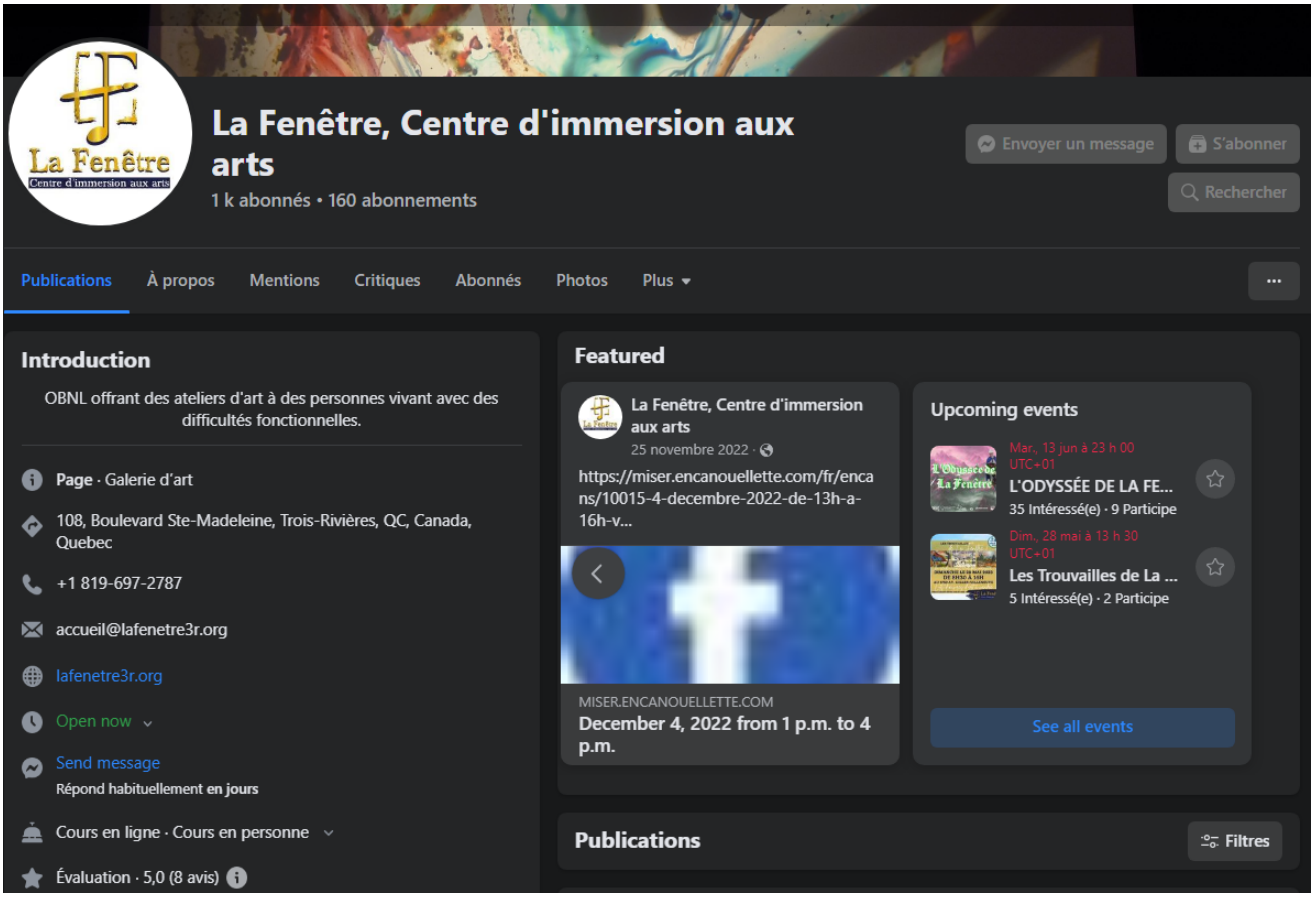
DICI, 5 mai 2022, *Une première édition pour Les Trouvailles de La Fenêtre,* https://dici.ca/actualites/une-premiere-edition-pour-les-trouvailles-de-la-fenetre?fbclid=IwAR3MqiN85ZneM9v_oxI3UFhwIiSj1W791hRysv_6R23iu_692oSLUOq6tUE

DICI, 11 octobre 2022, *La Fenêtre lance un film d'art*, https://dici.ca/actualites/la-fenetre-lance-un-film-dart

Le Nouvelliste, 15 novembre 2022, *L'accès à la mobilité : j'y ai, moi aussi, droit! ,* https://www.lenouvelliste.ca/2022/11/15/lacces-a-la-mobilite-jy-ai-moi-aussi-droit-caca6536760d3cd6cf750e09f4a87e0e?fbclid=IwAR1ckL7eVbugGPrhTVpmIdzT9FdtWXUuI8Zm5qhpn1_JfjMC_edMV72qjBQ

Socio|Editions, 4 janvier 2023, *La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts*, https://socioeditions.com/2023/01/04/la-fenetre-centre-dimmersion-aux-arts/

NOS MEDIAS SOCIAUX



Page Facebook :
https://www.facebook.com/profile.php?id=100063580063228
Abonnés : 1027

Compte Instagram :
https://instagram.com/lafenetre.3r?igshid=YmMyMTA2M2Y=
Abonnés : 62

Compte Soundcloud :
https://soundcloud.com/lafenetre3r

Compte Vimeo :
https://vimeo.com/user188345534

ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Tournoi de golf annuel IG Gestion de patrimoine Trois-Rivières 2022 au profit de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts

Le Tournoi de golf annuel IG Gestion de patrimoine au profit de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, en 2022-2023, c'est :

- Une onzième édition s'étant déroulée le 16 septembre 2022
- Plus de 12 000$ de don pour La Fenêtre par IG Gestion de patrimoine Trois-Rivières
- Plus de 140 golfeurs ayant participé à la levée de fond au Du Moulin Club de Golf, St-Louis-de- France.

Remerciements

La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, tient à remercier IG Gestion de patrimoine (Trois-Rivières), plus particulièrement Gilles Cloutier et Martin Davidson, pour l'organisation et la présentation de cette onzième édition au profit de l'organisme.

Merci à toute l'équipe ainsi qu'aux nombreux bénévoles qui ont contribué au succès de cet évènement. Merci à la direction, aux conseillers et à tous les membres de l'équipe administrative. Au nom de tous les participants aux ateliers de La Fenêtre, un très grand merci à tous ceux qui ont participé à cet évènement : golfeurs, commanditaires, organisateurs et bénévoles. Votre collaboration nous est précieuse ! Tout a été mis en œuvre pour offrir une super journée aux golfeurs présents.

ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Encan d'œuvres d'art 2022 de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts

Depuis plus de vingt ans, l'Encan d'œuvres d'art annuel de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, est sa principale source de revenus. Grâce à cet événement de levée de fonds, l'organisme peut poursuivre sa mission auprès des personnes vivant avec une difficulté fonctionnelle et faciliter leur inclusion sociale dans la communauté culturelle.

Le 23e encan d'œuvre d'art annuel de La Fenêtre s'est déroulé le dimanche, 4 décembre 2022, de 13h à 16h, au Pavillon St-Arnaud, sous la présidence d'honneur de l'artiste Marie-Sol St-Onge et de Jean Lamarche, maire de Trois-Rivières. L'encanteur était Denis Ouellet des Encans Ouellet. Un encan à la criée et un encan silencieux ont eu lieu en simultané, en plus d'une option en ligne pour l'encan à la criée.

Ce succès, nous le devons aux acheteurs, aux artistes et collectionneurs, au comité de l'encan, à nos partenaires d'événements, à nos commanditaires, ainsi qu'à nos bénévoles.

L'Encan 2022 de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, c'est :

- Plus de 39 000$ en appui à la mission de l'organisme en dons et commandites
- 83 billets vendus
- 62 acheteurs présents
- 82 œuvres vendues à la criée et à l'encan silencieux
- Des œuvres variées d'artistes reconnus en Mauricie, de la relève et de la Fenêtre
- Plus de 35 bénévoles en soutien à l'événement
- Une couverture par les médias locaux
- Un événement en présence de Sonia LeBel, députée de Champlain

Un très grand merci à nos présidents d'honneur de l'événement, l'artiste Marie-Sol St-Onge et Jean Lamarche, maire de Trois-Rivières.

Merci aux membres du Comité de l'encan pour leur travail et leur dévouement :

- Jean Lamarche, président d'honneur et maire de Trois-Rivières
- Marie-Sol St-Onge, présidente d'honneur et artiste peintre
- Pierre-André Paquin, évaluateur
- Anne Marichal, artiste peintre
- Marc Morin, président du conseil d'administration
- Céline Duval, membre du conseil d'administration
- Liette Lafontaine, membre du conseil d'administration
- Guillaume Dufour Morin, directeur général
- Andrée Lamy, agente administrative
- Véronic Cloutier, accompagnatrice

BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES
FONCTIONNEMENT

MISSION

Ville de Trois-Rivières	**10 000 $**
Centraide Mauricie - RCOQ	**4 300 $**

EMPLOI

Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie	**9 500 $**
Emploi d'été Canada	**4 598 $**
Emploi-Québec	**2 178 $**

SERVICES

Commission scolaire du Chemin-du-Roy

IG Gestion de patrimoine Trois-Rivières

Ville de Trois-Rivières

Culture Trois-Rivières

SEMO-Mauricie

BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES
PROJETS

Matériel pour les ateliers de
danse exploratoire et musique créative
Association québécoise pour le loisir
des personnes handicapées **9 425$**

Matériel pour les ateliers d'arts
Fonds d'aide des bingos
de Trois-Rivières **4 600$**

Ateliers jeunesse 2022
Fondation Richelieu
Cap-de-la-Madeleine **4 500$**

Programmation Multi Arts 2022
Entente de développement culturel **3 500 $**

REMERCIEMENTS
À NOS PARTENAIRES D'ÉVÉNEMENTS

ENCAN D'ŒUVRES 2022

Pavillon St-Arnaud

Encans Ouellette

Ville de Trois-Rivières

Centraide Mauricie

TOURNOI DE GOLF ANNUEL 2022

IG Gestion de Patrimoine

À NOS COMMANDITAIRES

ENCAN D'ŒUVRES 2022

Icimédias

Voltflex

Nitek Laser

Culture Trois-Rivières

Le Nouvelliste

Orchestre symphonique de Trois-Rivières

Spectrum Productions

Créations de l'Ange Gardien

Les Ameublements Trifluviens

Chocolats Samson

Cabane à sucre Chez Dany

Jean Caron & Fils, électriciens

TOURNOI DE GOLF ANNUEL 2022

Musée POP

Orchestre symphonique de Trois-Rivières

Ameublement Tanguay Trois-Rivières

Librairie Poirier

Le Sabord

Amphithéâtre Cogéco

REMERCIEMENTS POUR LES APPUIS FINANCIERS

Maire de Trois-Rivières

Jean Lamarche

trois-rivières

ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

Sonia LEBEL

Députée de Champlain

Présidente du Conseil du trésor

Jean BOULET

Député de Trois-Rivières

Coalition avenir Québec

Ministre du Travail

Ministre responsable de la région de la Mauricie et de la région du Nord-du-Québec

René Villemure

DÉPUTÉ DE TROIS-RIVIÈRES

BLOC Québécois