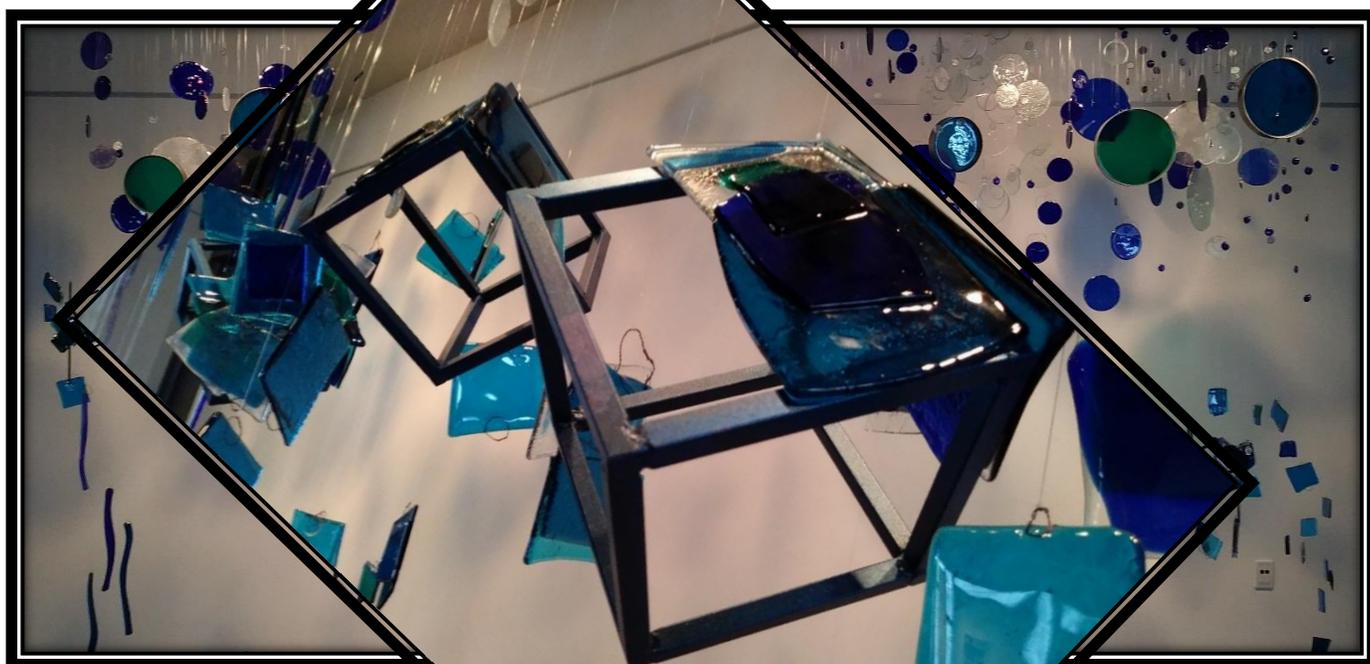


Rapport d'activités

2018-2019



Œuvre collective
Marée cosmique : la mémoire de l'eau
Centre culturel Pauline-Julien

 **La Fenêtre**
Centre d'immersion aux arts

TABLE DES MATIÈRES

Mot du président	5
Mot de la directrice générale	7
Mission	9
Objectifs	9
Territoire	9
Conseil d'administration	10
Personnel	10
Spécialistes en art	10
Bénévoles	11
Organismes collaborateurs	11
Organismes membres	11
Organismes dont La Fenêtre est membre	12
Partenariats	12
Unité régionale de loisir et de sport	12
Ville de Trois-Rivières	12
Institutions d'enseignement	13
Participants	14
Profil des participants	14
Répartition selon l'âge	15
Ateliers	15
Inscriptions	15
Fréquentation par discipline	16
Arts visuels	17
Peinture, arts plastiques, dessin/histoire de l'art, langage visuel	17
Atelier de verre Transparence	18
Arts de la scène	19
Théâtre	19
Chant choral	19
Ateliers multi-art	21
Sorties culturelles	21
Clientèle enfant	22
Visibilité	22
Promotion médias sociaux	22
Journaux	24
Radio-télévision	25
Activités de financement	26
Tournoi de golf	26
Vente aux enchères	27
Merci	28
À nos bailleurs de fonds	29
À nos donateurs et partenaires financiers	30

MOT DU PRÉSIDENT

Une année de transition

Après 7 ans de loyaux services à titre de directrice générale de La Fenêtre, madame Lola Noël a pris sa retraite bien méritée. Son rêve d'améliorer le milieu de vie des participants et du personnel s'est enfin réalisé. Merci Lola pour toutes ces années.



Du côté du C.A., deux précieux membres nous quittent. Merci à Mario Dufour pour cette année comme administrateur et ces trois ans à titre de président Affaires de l'encan. Merci aussi à Jacques Auger qui nous a donné beaucoup de temps dans la dernière année.

Certains partent, mais d'autres arrivent. C'est ainsi que depuis le mois de septembre, nous pouvons compter sur une nouvelle directrice générale : madame Françoise Bouchard. C'est avec beaucoup d'énergie et de détermination que Françoise a débuté son mandat, ayant à gérer le déménagement, les activités du 20^{ième} anniversaire en plus du fonctionnement régulier de la Fenêtre.

A travers ces changements, le plan triennal 2016-2019 se complète avec la réalisation de la préoccupation première du C.A., soit la relocalisation. J'en profite pour remercier le personnel de La Fenêtre, ainsi que notre directrice générale, pour leur étroite collaboration. Je veux aussi remercier particulièrement Arlene Cloutier et Jacques Auger pour leur grande disponibilité pendant les six mois qui ont précédés l'inauguration début novembre. Je veux aussi souligner la capacité d'adaptation de nos participants qui ont rapidement su faire du 108 Boulevard Ste-Madeleine, leur nouveau milieu de vie.

L'amélioration des communications (site web, Facebook) était un autre élément du plan triennal. Beaucoup de travail de fait, mais encore beaucoup à venir.

Cependant, le plus grand défi de la Fenêtre demeure du domaine de la santé financière. La pérennité de l'organisme pourrait devoir passer par une restructuration organisationnelle et économique ou par un comité de financement permanent.

La Fenêtre passe donc de l'adolescence à l'âge adulte. L'expérience et l'énergie de notre personnel, la qualité et l'implication de notre C.A., nous permettent d'envisager cette transition avec optimisme.

Pour ma part il s'agissait de ma dernière année à titre de président du C.A.. Je tiens d'abord à remercier ma conjointe pour son soutien indéfectible. Un merci aussi à tous les gens que j'ai côtoyés lors de ces années. Merci spécial aux gens du C.A., présents et passés, pour leur support et leur implication. Merci à l'omniprésente Marylène. Vous tous m'avez permis de vivre une expérience très enrichissante.

Longue vie à La fenêtre !



Gilles Cloutier,
Président du C.A.

MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

Une année de grands changements !



C'est avec beaucoup d'enthousiasme que j'ai entrepris mon mandat de directrice générale de La Fenêtre en septembre dernier. Je suis arrivée dans une période de grands mouvements avec les événements du 20^{ième} anniversaire de l'organisme déjà en cours depuis plusieurs mois, ainsi que le déménagement dans de nouveaux locaux, moins d'un mois plus tard.

J'ai dû me fixer des étapes pour mener à bien tous ces événements de front, tout en prenant connaissance des dossiers de direction proprement dit, me familiariser avec l'équipe d'employés en place et les participants, les cours offerts, les demandes de financements diverses et tout ce que ce nouveau mandat implique.

Le 20^{ième} anniversaire :

Le 25 août dernier, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, célébrait ses vingt ans d'existence. Tout au cours de l'année 2018, différentes activités et célébrations ont eu lieu en lien avec cet anniversaire.

Le coup d'envoi était le 14 février avec la conférence de presse " 20 ans d'amour ". Par la suite, nous avons eu diverses prestations artistiques, expositions, concerts, tous en lien avec l'événement.



**Inauguration et retrouvailles
novembre 2018**

L'année de célébrations a aussi donné lieu à des retrouvailles émouvantes qui se voulaient un moment privilégié afin de remercier tous ceux qui ont contribué de près ou de loin au succès et à la longévité de notre organisme.

Les nouveaux locaux

Depuis le 15 octobre, La Fenêtre occupe de tous nouveaux locaux situés au 108, boul. St-Madeleine, secteur Cap-de-la-Madeleine à Trois-Rivières. L'inauguration eut lieu le 7 novembre. Ce changement de lieu symbolise une nouvelle étape dans l'évolution de La Fenêtre. L'esthétique des lieux, la lumière diffusée par les nombreuses fenêtres et le sentiment de sécurité accru, favorise grandement la créativité de chacun de nos participants et l'émergence de nouvelles idées et de nouveaux projets.



Nouveaux locaux au 108,
boul. Ste-Madeleine,

La suite.....



Gilles Cloutier, président de La Fenêtre, Sonia Label, député de Champlain et Ministre de la Justice et Françoise Bouchard, directrice de La Fenêtre

En plus du 20^{ième} anniversaire, de ma présence nouvellement en poste à la direction, du déménagement, de l'inauguration, des journées portes ouvertes, de la grille horaire qui s'est grandement bonifiée, La Fenêtre a su prendre une place importante dans les médias tout au cours de l'année, avec de nombreuses conférences de presse, entrevues radio et télévision et articles dans les journaux.

Ministres, députés, candidats à la mairie nous ont tous honorés de leur visite, ce qui ajoute aux bonnes relations que nous souhaitons entretenir avec les différents paliers de gouvernement.

Notre principale préoccupation est et restera la recherche de financement. Beaucoup d'énergie et de temps y sont consacrés et il en sera de même pour l'année à venir. Déjà, de nombreuses démarches ont été faites afin d'obtenir du financement récurrent en aide à la mission. Nous continuerons d'y croire et d'y consacrer le temps nécessaire et sommes convaincus que les efforts porteront fruits.



Françoise Bouchard
Directrice général

MISSION

La Fenêtre est un organisme sans but lucratif dont la mission consiste à créer des opportunités d'intégration sociale des personnes handicapées par le biais des arts et de la culture. La Fenêtre constitue un lieu unique d'éducation et de socialisation pour les personnes handicapées de la Mauricie.

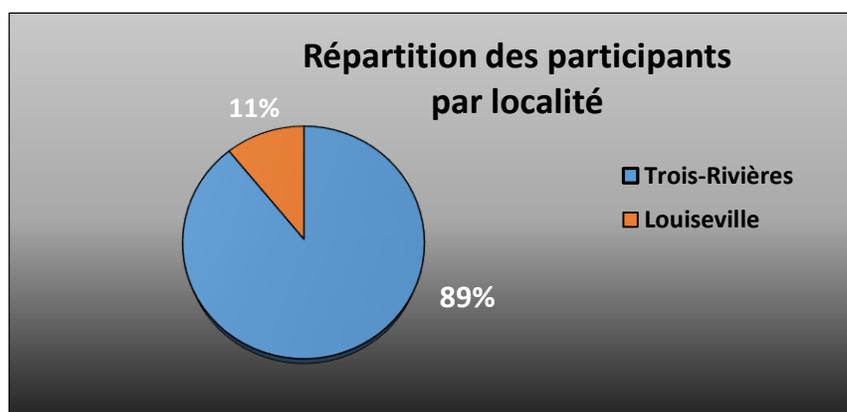
OBJECTIFS

- Faire la promotion de la personne vivant avec un handicap à travers l'art et la culture ;
- Créer un milieu favorisant l'inclusion sociale des personnes vivant avec un handicap par des activités culturelles et artistiques ;
- Promouvoir et offrir des activités culturelles et artistiques pour les personnes vivant avec un handicap de la Mauricie ;
- Favoriser la diffusion des œuvres et des spectacles produits par celles-ci ;
- Travailler en partenariat avec les ressources existantes du milieu.

TERRITOIRE

Le territoire que nous desservons est celui de la région de la Mauricie. Au cours de la dernière année, en plus des cours dispensés dans nos locaux, nos spécialistes en art se sont déplacés pour offrir des ateliers à Trois-Rivières et à Louiseville.

En 2018-2019, notre clientèle de 110 personnes se répartissait comme suit :



CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration 2018-2019 était formé de :

Président :	M. Gilles Cloutier, retraité
Vice-président :	M. Marc Morin, représentant des participants
Secrétaire-trésorière :	Mme Céline Duval, courtier en assurance de dommages Lussier Dale Parizeau inc. Cabinet de services financiers
Administrateur :	M. Pierre-André Paquin, retraité
Administratrice :	Mme Marie-Josée Plouffe, professeure de théâtre à l'UQTR
Administratrice :	Mme Andrée Lamy, entrepreneure
Administrateur :	M. Mario Dufour, B.A.A. Planificateur financier, conseiller émérite Groupe Investors
Administrateur :	M. Éric Beauchesne, avocat, président de Joli-cœur, Lacasse Avocats
Administrateur :	M. Jacques Auger, retraité

PERSONNEL

Direction générale :	Lola Noël, jusqu'à mi-septembre 2018 Françoise Bouchard depuis mi-septembre 2018
Coordination artistique :	Geneviève Ouellet
Adjointe administrative :	Marylène Massé
Accompagnement :	Marielle Lachance en théâtre et travail du verre Marylène Massé en chant Magella Bouchard en peinture et arts plastiques

SPÉCIALISTES EN ART

Arts visuels	Anne Marichal et Geneviève Ouellet
Chant	Alice Guyaz
Théâtre	Charles Simoneau
Atelier de verre <i>Transparence</i>	Geneviève Ouellet

BÉNÉVOLES

Nous désirons remercier nos bénévoles qui, tout au long de l'année, ont accompagné les participants dans les ateliers :

Lise De Carufel (chant-arts - Louiseville)
Gisèle St-Cyr (arts - Louiseville)
Évelynn Houle (langage visuel)
Martine Bélanger (dessin / histoire de l'art)
Danielle Labonne (peinture)
Hélène Langlois (en verre)
Fanny Chouinard (langage visuel)

A vous tous et toutes, un grand merci pour votre appui et votre inlassable travail. Votre présence et votre dévouement auprès des participants sont très appréciés. Vous les accompagnez dans leur démarche et vous les aidez à se réaliser, de plus vous permettez à La Fenêtre de poursuivre sa mission, alors, pour toutes ces raisons, on vous remercie sincèrement du fond du cœur.

ORGANISMES COLLABORATEURS

- Association des personnes handicapées du comté de Maskinongé;
- CHSLD Le Trifluvien - Résidence Cooke;
- Regroupement autonome des ressources accréditées (RARA);
- Regroupement Écarlates.

ORGANISMES MEMBRES

Au cours de l'année, La Fenêtre comptait 101 membres, dont 89 membres actifs et 10 membres associés ainsi que 2 associations, soit :

- CHSLD Le Trifluvien-Résidence Cooke
- Regroupement autonome des ressources accréditées.

ORGANISMES DONT LA FENÊTRE EST MEMBRE

- Corporation de développement communautaire de Trois-Rivières ;
- Culture Mauricie ;
- CULTUR3R ;
- Musée québécois de culture populaire ;
- Regroupement Écarlates ;
- Unité régionale du loisir et du sport de la Mauricie.

PARTENARIATS

Unité régionale de loisir et de sport

L'Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie (URLSM) est sans contredit l'un des plus importants, des plus anciens et des plus fidèles partenaires de La Fenêtre.

En 2018-2019, nous avons reçu de l'URLS 5 000 \$ pour la poursuite de notre mission, et 6 000\$ pour aider à défrayer notre service d'accompagnement auprès des participants, soit un total de 11 000 \$. Un très grand merci pour cet appui indéfectible, indispensable au maintien de nos activités.

Ville de Trois-Rivières

Depuis 2012, nous pouvons compter sur le soutien de la ville de Trois-Rivières, laquelle nous octroie à chaque année une subvention de 10 000 \$ pour la poursuite de notre mission, ce qui fait d'elle l'un de nos principaux partenaires financiers. Notre organisme n'étant rattaché à aucun ministère provincial, cette subvention récurrente permet à La Fenêtre de maintenir son offre de services et d'équilibrer son budget annuel.

La ville de Trois-Rivières facilite également la réalisation de nos manifestations publiques, que ce soit expositions ou spectacles, en mettant à notre disposition (avec des coûts avantageux) des salles telles que Anais-Allard-Rousseau ou le Centre culturel Pauline-Julien.

Institutions d'enseignement

Cette année encore, La Fenêtre a reçu de nombreux stagiaires provenant de diverses institutions d'enseignement de la région, principalement de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) et du Collège Laflèche.

En voici la liste complète :

Étudiants en **éducation spécialisée** du Collège Laflèche : Vivianne Dallaire, Vanessa Bolduc-Plouffe, Kathleen Clément, Émilie Lafrenière, Marie-Pierre Leblanc, Jessica Cleary, Andréanne Vigneault, Ève-Marie Lanoue-Deslandes, Jasmine Fleurent.

François-Pierre Marcoux ainsi que Alexandru Tiriboi, étudiants en **médecine**, dans le cadre du cours « Immersion clinique et communautaire » à l'UQTR.

Soukeyna Desbiens, étudiante en **médecine** à l'UQTR.

Rachel Corriveau et Maude St-Laurent, étudiantes en **loisir, culture et tourisme** à l'UQTR.

Marie Drolet-Noël, Maude Sauvé, Sandrine Lavertue, étudiantes en **psychoéducation** à l'UQTR.

Aurélie Deschênes, étudiante en **ergothérapie** à l'UQTR.

Au total, ce sont donc 18 étudiants qui se sont joints à La Fenêtre dans le cadre de leurs études. Que ce soit en ergothérapie, en médecine, en psychoéducation, en éducation spécialisée, ou en loisir, culture et tourisme, La Fenêtre est, pour ces étudiantes et étudiants, un endroit privilégié pour être en contact avec une clientèle qu'ils seront appelés à traiter ou à assister plus tard. Ces stages leur permettent d'être confrontés aux vrais problèmes rencontrés par les personnes vivant avec un handicap et de se conforter dans leur choix de carrière ou non.

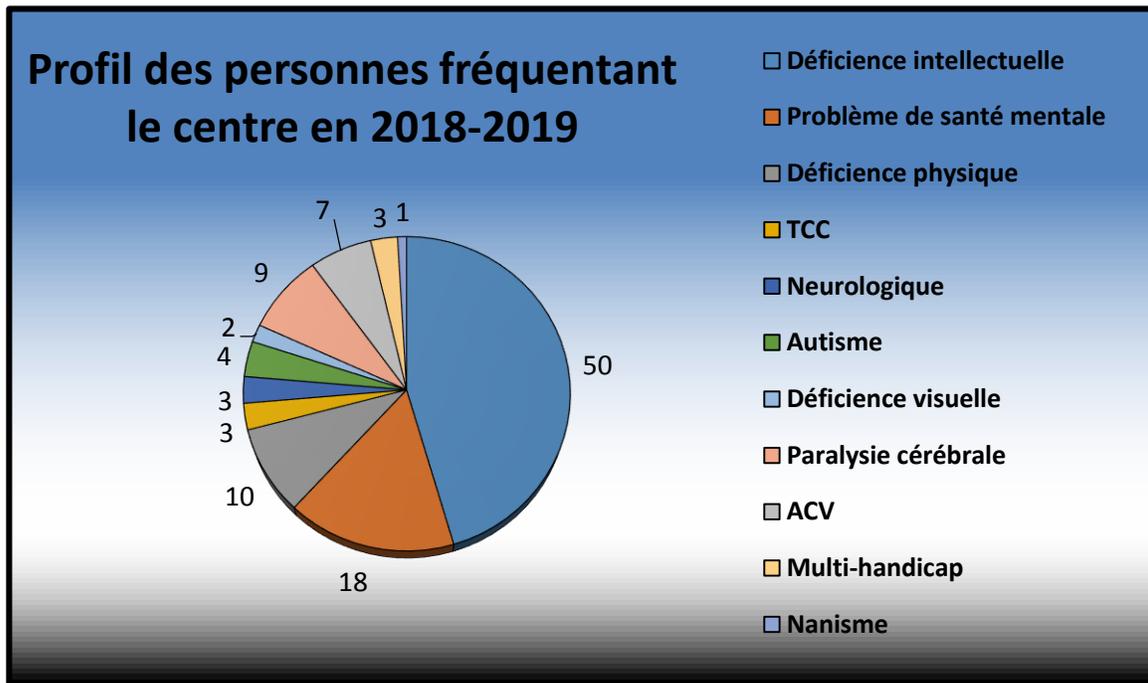
Grâce à ces stages, nous espérons que les étudiants auront acquis une meilleure connaissance de la situation des personnes vivant avec un handicap et qu'ils pourront développer des approches novatrices dans leur future profession.

PARTICIPANTS

Unique au Québec, La Fenêtre offre des ateliers et des activités culturelles à une clientèle ayant des limitations fonctionnelles variées. Nos ateliers sont hétérogènes et regroupent des personnes vivant avec divers handicaps physiques ou intellectuels. Le Centre et son personnel mettent avant tout l'accent sur les capacités de chacun des participants et non pas sur leurs limitations.

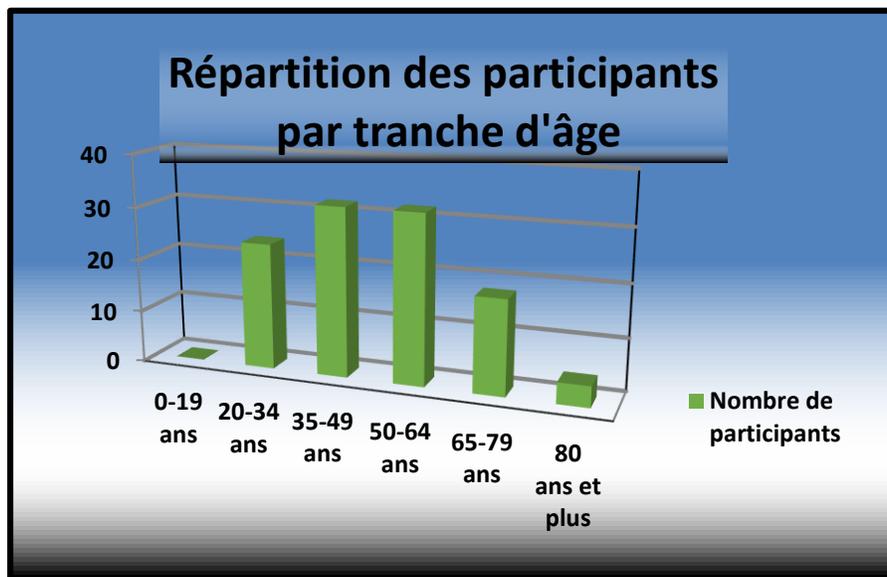
Profil des participants

Le profil des personnes fréquentant La Fenêtre permet de constater la diversité de notre clientèle. Ces données sont obtenues sur la totalité des inscriptions. Le tableau suivant illustre la répartition des personnes ayant fréquenté La Fenêtre en 2018-2019 par type de handicap.



Répartition selon l'âge

Des personnes de tous âges fréquentent La Fenêtre. Le tableau suivant illustre leur répartition par tranche d'âge.

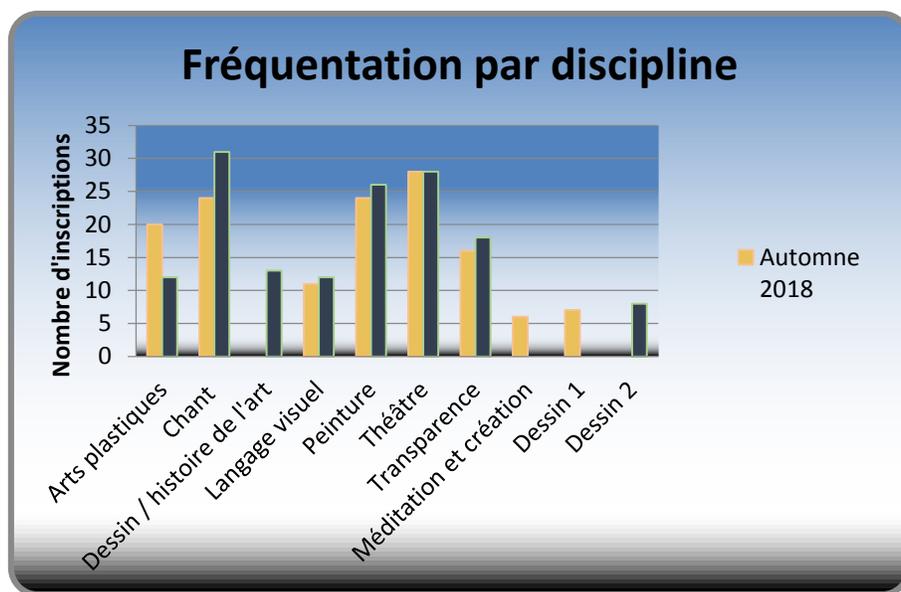


ATELIERS

Inscriptions

La programmation régulière de La Fenêtre comporte sept ateliers : arts plastiques, chant, dessin-histoire de l'art, langage visuel, peinture, théâtre ainsi que le travail du verre. À cela s'ajoute divers ateliers de multi-arts selon la demande des participants et les budgets disponibles. Cette année, nous avons présenté 3 ateliers soit : Méditation et création, avec Émilie Beaulieu ainsi que dessin I et II avec Marielle Lachance, chacun en série de 4 cours. Au total nous avons eu 21 inscriptions pour ces activités.

La session d'automne s'est tenue durant seize (16) semaines. Quant à la session d'hiver, elle a compté vingt-deux (22) semaines. Douze (12) formations ont été offertes cette année. Le tableau suivant illustre la fréquentation des différents ateliers, par discipline :



	Automne 2018	Hiver 2019
Arts plastiques	20	12
Chant	24	31
Dessin / histoire de l'art	0	13
Langage visuel	11	12
Peinture	24	26
Théâtre	28	28
Transparence	16	18
Méditation et création	6	0
Dessin I	7	0
Dessin II	0	8

TOTAL : 284 inscriptions

ARTS VISUELS

Peinture, arts plastiques, dessin / histoire de l'art, langage visuel

Cinq ateliers de peinture et d'arts plastiques ont été donnés par Anne Marichal au cours de l'année. Jusqu'en décembre 2018, trois étaient offerts à La Fenêtre, un à la résidence Cooke et un à Louiseville, aux membres de l'Association des personnes handicapées du comté de Maskinongé.



Le 1^{er} juin 2018, une activité de peinture en direct a été organisée au Carrefour Trois-Rivières ouest à l'occasion de la semaine québécoise des personnes handicapées.

L'atelier de peinture à La Fenêtre offrait aux participants un défi à relever. Le professeur leur demandait de s'imaginer qu'ils préparaient une exposition. Il fallait donc imaginer un lieu, un format, une thématique et créer plusieurs œuvres sur le même sujet.



En juin, chacun des participants avait à son actif entre six et huit œuvres qui ont été exposées lors du vernissage du 20 juin à La Fenêtre où parents et amis ont pu admirer les résultats des expériences de l'année.

Un autre vernissage avait lieu le 12 juin, à l'école Panneton de Louiseville, où on exposait les œuvres réalisées par les participants de l'Association des personnes handicapées du comté de Maskinongé. Comme à chaque année, peintures et mosaïques de

verre sur bois étaient à l'honneur au grand plaisir des participants.

Toujours en juin, un projet d'art public nous était proposé : exposer de nos œuvres dans les vitrines de l'ancienne librairie Poirier.



Vitrine ancienne
Librairie Poirier

De plus, face à la forte demande pour des ateliers d'art visuel, un tout nouveau cours a débuté en septembre 2018 : langage visuel. Dans ce cours l'enseignante amène graduellement les participants à travailler en 3D.

En janvier 2019, l'APHCM décidait de mettre fin à l'atelier que nous donnions à ses membres. Ce cours a été remplacé par un cours de dessin / histoire de l'art. À chaque semaine, l'enseignante explore une époque, un thème, une technique, et invite les participants à réaliser un exercice à partir de son exposé.

Atelier de verre Transparence

Depuis septembre 2017, les participants de l'atelier transparence travaillent très fort à préparer une exposition. Ayant pour point de départ le bleu, cette nouvelle exposition s'inspire de la mer, de l'eau et du ciel. Sous forme d'installation, *Marée cosmique : la mémoire de l'eau* proposait des pièces de verre suspendues auxquelles s'ajoutaient des œuvres de cuir créées dans l'atelier d'arts plastiques ainsi que de la poésie gravée sur aluminium. La majorité des écrits poétiques de l'exposition ont été amorcés durant un atelier d'écriture d'Anne Klimov qui s'est tenu le 28 septembre 2018 à l'occasion des journées de la culture.



Marée cosmique : la mémoire de l'eau

Cette magnifique exposition a été présentée du 9 décembre 2018 au 12 février 2019 au Centre culturel Pauline-Julien et est en nomination pour les Grands prix culturels de la ville de Trois-Rivières.

En avril 2018, les participants de l'atelier Transparence ont eu la chance d'entendre la conférence d'Éric Bussière, doctorant en sémiologie, sur les multiples états de l'artiste à travers les âges. Cette conférence offrait une agréable pause à la longue préparation de l'exposition.

Enfin, le 2 juin 2019, il y eu présentation au Carrefour Trois-Rivières Ouest du travail réalisé dans l'atelier transparence et explication de la technique. L'activité eu lieu à l'occasion de la semaine québécoise des personnes handicapées.

ARTS DE LA SCÈNE

Le traditionnel spectacle de fin d'année de La Fenêtre a eu lieu le 13 juin à la salle Anais-Allard-Rousseau. Entouré de beaucoup d'effervescence et de fébrilité chez les participants, cet évènement suscite toujours énormément d'espoir et de fierté de monter sur scène devant parents et amis.

En première partie, nous présentions la pièce de théâtre *Imperfection*.

THÉÂTRE



Marielle Lachance, Anne-Sophie Provencher, ainsi que les comédiens du cours de théâtre lors du spectacle de fin d'année du 13 juin

Inspirée d'improvisations réalisées par les participants et mise en scène par Charles C. Simoneau, professeur de théâtre à La Fenêtre, la pièce *Imperfection* est une pièce à la fois triste et comique, parfois mécanique, entrecoupée de scènes improvisées. Co-écrite par Charles Simoneau et Marielle Lachance, *Imperfection* est un jeu de contrastes entre le fond et la forme de la vie parfaite d'une jeune femme et la vie chaotique d'un homme.

Au total, près d'une trentaine de comédiennes et comédiens se produisaient sur scène. Bravo à toute l'équipe et un grand merci à tous les bénévoles.

CHANT

La chorale de La Fenêtre présentait, en seconde partie du spectacle de fin d'année, un tour de chant intitulé *Culture pop*.

Sous la direction d'Alice Guyaz, les participants de la classe de chant revisitaient les meilleures chansons populaires québécoises et françaises avec un clin d'oeil au rock américain.

Ils étaient accompagnés, le temps d'un segment acoustique, du guitariste Jasmin Bellavance.



Spectacle de fin d'année " Culture pop "

Encore une fois, bravo à toute l'équipe, l'enseignante-coordonnatrice et directrice artistique Alice Guyaz, à la vingtaine de participantes et participants de la chorale, à l'équipe technique, sans oublier les bénévoles dont l'appui est indispensable à la bonne coordination de l'ensemble.

D'autres concerts ont été donnés par la chorale de La Fenêtre au cours de l'année. Voici la liste de ces concerts offerts par les participants aux ateliers de chant :

28 avril 2018 : Dans le cadre de la semaine des *découvertes culturelles* de la ville de Trois-Rivières, présentation du concert *Culture pop* au centre culturel Pauline-Julien.

22 mai 2018 : Concert de la chorale de Louiseville à la résidence Bellerive.

1^{er} juin 2018 : Mini concert au Carrefour Trois-Rivières Ouest à l'occasion de la semaine québécoise des personnes handicapées.

12 juin 2018 : Exposition des œuvres des participants de Louiseville dans la grande salle de l'école Panneton à l'occasion de la fin des cours. Le concert est accompagné d'une exposition des œuvres des participants de l'atelier d'arts plastiques.

7 septembre 2018 : Petit concert de la chorale à l'occasion du tournoi de golf de La Fenêtre qui s'est tenu au club de golf Du Moulin.

11 octobre 2018 : Présentation d'un concert à la salle Anais-Allard-Rousseau à l'occasion du 20^e anniversaire de La Fenêtre : *Fenêtre sur la musique*. En première partie, la chorale de La Fenêtre et en deuxième partie, Alice et ses Cowboys.

11 décembre 2018 : Concert de Noël de la chorale à la résidence du Manoir de la côte Richelieu.

12 décembre 2018 : Concert de Noël de la chorale de Louiseville à la résidence Bellerive de Louiseville.

18 décembre 2018 : Concert de Noël de la chorale à l'occasion du party de Noël des participants aux locaux de La Fenêtre.

Ateliers multi-art

Les ateliers multi-art sont des ateliers qui permettent de découvrir différentes disciplines. Ils sont habituellement présentés en bloc de 4 cours.

Cette année, le 20 avril 2018, un atelier de méditation et création, animé par Émilie Beaulieu a été présenté. Une courte méditation consciente était suivie d'une création artistique et d'un partage en groupe. Le 25 mai 2018, la directrice de Corpus Rhésus danse est venue animer un atelier de danse. Une douzaine de personnes, dont quelques-unes en fauteuil roulant se sont initiées à la danse contemporaine. Enfin, 2 blocs de 4 ateliers de dessin animés par Marielle Lachance ont été offerts de décembre 2018 à février 2019.

Sorties culturelles

Chaque année, dans la mesure du possible et du budget, nous tentons d'offrir des sorties culturelles significatives et instructives aux participants. Voici la liste des sorties de la dernière année.

24 avril 2018 : Sortie culturelle au Musée québécois de culture populaire pour voir l'exposition *Change le monde une œuvre à la fois*.

15 novembre 2018 : Sortie culturelle à la salle Anais-Allard-Rousseau pour voir la pièce *Petit déjeuner compris*. 6 personnes participent à l'activité.

18 janvier 2019 : Sortie culturelle pour voir l'exposition *Marée cosmique : la mémoire de l'eau*.

CLIENTÈLE ENFANTS

Exceptionnellement cette année, nos ateliers dans les écoles n'ont pas eu lieu. Avec la préparation du déménagement et l'installation dans nos nouveaux locaux, il fut difficile d'apporter au projet toute l'attention qu'il méritait. Cependant, ce n'est que partie remise ! Nous prévoyons reprendre les ateliers dès septembre 2019 et peut-être même en ajouter de nouveaux. Nous tenons à remercier sincèrement l'URLS d'avoir accepté que nous gardions la subvention non utilisée pour nos prochains ateliers et pour le maintien de son soutien malgré les circonstances, de même que le Fondation Maurice Tanguay.

VISIBILITÉ

Plusieurs événements de La Fenêtre ont fait l'objet de mentions dans l'actualité trifluvienne en 2018-2019, que ce soit le spectacle de fin d'année, le tournoi de golf, la nomination de la nouvelle directrice générale, les célébrations du 20^{ième} anniversaire, l'inauguration des nouveaux locaux, la journée porte ouverte, la vente aux enchères, ainsi que le vernissage de l'exposition *Marée-cosmique : la mémoire de l'eau*, au Centre Pauline-Julien.

La couverture médiatique accordée à La Fenêtre au cours de l'année a été exceptionnelle. À cela, s'ajoutent une série de messages publicitaires offerts par TVA et le 106,9, des espaces publicitaires dans Le Nouvelliste, l'Hebdo-Journal, l'Hebdo du St-Maurice, le Courrier Sud, en plus de quelques entrevues dans divers médias et d'un direct avec Radio-Canada. Voici la liste des articles et émissions où on a parlé de La Fenêtre au cours de l'année :

Promotion sur les médias sociaux (Facebook) :

3 avril : Conférence aux locaux de la Fenêtre, *Une brève histoire des multiples états de l'artiste à travers les âges* avec Éric Bussière, doctorant en sémiologie.

1 mai : Atelier de danse aux locaux de La Fenêtre avec Danielle Carpentier, directrice de Corpus Rhésus Danse.

1 et 15 mai : *Quand le handicap devient moteur de création*, chorale et peinture en direct ainsi que présentation de la technique de verre thermoformé au centre commercial de Trois-Rivières Ouest.

7 et 14 juin : Présentation du spectacle de fin d'année, *Imperfection et Culture pop*, à la salle Anaïs-Allard-Rousseau.

9 et 11 juin : Exposition hors murs, *Un peu de couleurs dans les vitrines de la Librairie Poirier*.

Promotion sur les médias sociaux (Facebook-suite) :

24 juillet : Grand merci à Ann-Sophie Provencher pour sa grande générosité avec un don de 790\$ amassé lors d'une exposition à La Suite 60 de Trois-Rivières.

31 juillet et 1 août : 7^{ième} édition du tournoi de Golf Investors au profit de La Fenêtre.

15 août : Exposition de Pierre Landry, premier président de La Fenêtre à la Galerie d'art R³ de l'UQTR.

4 septembre : *A vos plumes pour les Journées de la Culture*, atelier de création poétique avec Anne Klimov, Maîtrise en études littéraires.

7 septembre : Golf annuel de La Fenêtre.

19 septembre, 4-9 et 11 octobre : Spectacle bénéfice, *Fenêtre sur la musique*, présenté à la salle Anaïs-Allard-Rousseau à l'occasion du 20^{ième} anniversaire.

19 septembre : Nous sommes fières de présenter la collection d'assiettes en verre thermoformé créée par les participants de La Fenêtre, pour les Col Blancs de Montréal.

22 octobre : Avis à tous que nous sommes maintenant déménagé dans de tout nouveaux locaux au 108 Boul. Ste-Madeleine.

1 novembre : Les cours sont maintenant recommencés dans les nouveaux locaux.

13 novembre : Inauguration et retrouvailles.

19 et 21 novembre : Journée portes ouvertes pour présenter nos nouveaux locaux et faire la promotion des nouveaux cours qui seront offerts en janvier 2019.

23 novembre : L'atelier Transparence expose au Salon des métiers d'art de Trois-Rivières.

21,22,26, 27 et 30 novembre et 1 décembre : conférence de presse et décompte pour la vente aux enchères annuelle qui se tiendra le 2 décembre 2018 au Centre culturel Pauline-Julien.

5,6,12-13, 17 décembre et 7, 8 et 15 février : Invitation à venir admirer notre exposition *Marée cosmique ; la mémoire de l'eau*, au Centre culturel Pauline-Julien qui est le dernier des événements de nos célébrations du 20^{ième} anniversaire.

19 décembre : Fêtes de Noël à La Fenêtre avec prestation de la chorale de La Fenêtre.

23 janvier : Participation à la consultation Sanctuaire.

4,7 février : Discussion animée par notre fondatrice Marie-Josée Plouffe en lien avec la présentation du film *Dernières nouvelles du cosmos* dans le cadre des projections de La FIFA au Centre culturel Pauline-Julien.

4,7 février : Promotion du nouveau visage de notre site internet nettement amélioré.

Promotion sur les médias sociaux (Facebook-suite) :

19 mars : Nouvelle série de cours Multi-Art, *Nature morte* offert par l'artiste peintre Jeanne Richer qui débiteront à nos locaux dès le 5 avril.

26 mars : Visite à nos locaux de la Ministre et député Madame Sonia Lebel.

Journaux :

9 juin : Le Nouvelliste, *De l'art visuel pour embellir*, projet d'embellissement de la vitrine de l'ancienne librairie Poirier.

15 octobre : Le Nouvelliste, *Françoise Bouchard à la direction générale de La Fenêtre*, nomination de la nouvelle directrice générale.

8 novembre : Le Nouvelliste, *Nouveaux locaux pour La Fenêtre*, inauguration des nouveaux locaux.

21 et 28 novembre : Hebdo journal, Hebdo du St-Maurice et Hebdo courrier Sud, **publicités** pour annoncer notre vente aux enchères.

24 novembre et 1 décembre : le Nouvelliste, **publicités** pour annoncer la vente aux enchères.

27 novembre : Le Nouvelliste, *L'art au service d'une belle cause*, conférence de presse pour la vente aux enchères.

2 décembre : Le Nouvelliste et Le soleil, *Le grand art d'Ann-Sophie*, reportage sur cette fidèle et très active participante de La Fenêtre.

3 décembre : Le Nouvelliste, *Près de 25,000\$ pour La Fenêtre*, annonce des résultats de la 19^{ième} édition de la vente aux enchères.

9 décembre : Hebdo journal, *Le bleu tout en transparence*, exposition Marée cosmique : la mémoire de l'eau, au centre culturel Pauline-Julien de Trois-Rivières.

12 décembre : Nouvelliste, *Exposition à La Fenêtre*, exposition Marée cosmique : la mémoire de l'eau, au centre culturel Pauline-Julien de Trois-Rivières.

27 mars : Hebdo journal, *Merci à La Fenêtre, centre d'immersion aux arts*, visite de la Ministre et député Sonia Lebel à nos locaux.

Radios :

11 octobre : **Radio-Canada, Facteur Matinal**, entrevue de Françoise Bouchard en studio avec la chroniqueuse culturelle Josée Bourassa pour annoncer le spectacle bénéfice " Fenêtre sur la musique ".

26 novembre : **Radio-Canada, 360 pm**, entrevue en direct de Françoise Bouchard pour promouvoir la Vente aux enchères.

Du 29 novembre au 2 décembre : **100,1**, 12 spots publicitaires de 20 secondes pour annoncer la vente aux enchères ainsi qu'une entrevue radio avec la présidente Affaires de l'événement, Madame Nancy Samson, et 5 mentions en ondes.

21 février : **Canal M**, entrevue de 10 minutes avec Françoise Bouchard sur la mission de l'organisme.

Télévisions :

17 novembre : **Radio-Canada**, direct durant le téléjournal de 18h pour l'inauguration des nouveaux locaux ainsi que plusieurs entrevues individuelles avec la fondatrice Marie-Josée Plouffe et plusieurs participants.

Du 26 novembre au 1 décembre : **TVA**, 20 spots publicitaires pour annoncer notre vente aux enchères.

ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Tournoi de golf

Le 7 septembre, le président du conseil d'administration, Gilles Cloutier, était fier d'annoncer que La Fenêtre recevrait plus de 13 300 \$ grâce au tournoi de golf annuel du Groupe Investors. Il a tenu à remercier le Groupe Investors de Trois-Rivières et son directeur général, M. André Goudreau pour l'organisation et la présentation de ce septième tournoi au profit de La Fenêtre.

Au total, près de 140 golfeurs étaient attendus au club de golf Du Moulin, de St-Louis-de-France, pour cette compétition amicale. Les golfeurs avaient aussi l'occasion de participer à des concours sur les trous ainsi qu'à un encan silencieux, le tout accompagné de tirages de prix de présence, d'un excellent souper, et d'une prestation musicale offerte par la chorale de La Fenêtre à l'occasion du 20^{ième} anniversaire.

Merci à toute l'équipe ainsi qu'aux nombreux bénévoles qui ont contribué au succès de cet événement. Merci à la direction, aux conseillers et à tous les membres de l'équipe administrative. Votre collaboration nous est précieuse! Tout a été mis en œuvre pour offrir une super journée aux golfeurs présents.

Au nom de tous les participants aux ateliers de La Fenêtre, un très grand merci à tous ceux qui ont participé à cet événement : golfeurs, commanditaires, organisateurs et bénévoles.



De gauche à droite : Gilles Cloutier, président de La Fenêtre, André Goudreau, directeur général du Groupe Investors de Trois-Rivières et Robert Aubin, député fédéral de Trois-Rivières.



Vente aux enchères

Quand décembre revient, il ramène avec lui la célèbre vente aux enchères d'œuvres d'art annuelle de La Fenêtre.

Celle-ci était présentée le dimanche 2 décembre, au Centre culturel Pauline-Julien, où soixante-cinq œuvres originales, tant à l'huile qu'à l'acrylique ou à l'aquarelle, ainsi que quelques sculptures, étaient offertes aux amateurs d'art. Parmi elles, se trouvaient des Yves Ayotte, Réal Boisvert, Serge Brunoni, Hélène Chartrand, Lynn Garceau, Gérard Pautel et plusieurs autres. De plus, on proposait vingt-neuf œuvres à l'encan silencieux.



"Délicieux" de Hélène Chartrand,
co-présidente artistes, édition 2018

Grâce au travail acharné des membres du comité organisateur ainsi que des bénévoles, les revenus de cet évènement ont rapporté tout près de 28 000 \$. Depuis près de vingt ans, la vente aux enchères de La Fenêtre est sa principale source de revenus. Grâce à elle, le Centre d'immersion aux arts peut poursuivre sa mission auprès des personnes vivant avec un handicap et faciliter leur insertion dans la communauté culturelle.

Un très grand merci à nos présidentes d'honneur : madame Hélène Charland, présidente d'honneur « Artistes » pour qui « *La Fenêtre génère de l'inclusion sociale* », et à madame Nancy Samson, présidente d'honneur « Affaires » de l'évènement pour qui : " *La Fenêtre est une ressource essentielle dans le milieu Trifluvien*".

Un très grand merci à tous les artistes donateurs, sans qui cet évènement n'existerait pas.

Merci aux amateurs d'art qui se sont procuré des œuvres et qui nous sont fidèles d'année en année.

Merci à tous nos partenaires financiers ainsi qu'aux bénévoles. C'est grâce à vous que cette activité est couronnée de succès.

Merci aux membres du comité organisateur pour leur travail et leur dévouement :

- Hélène Charland, peintre et présidente d'honneur « Artistes » ;
- Nancy Samson, maître chocolatière et propriétaire de chocolats Samson et présidente d'honneur « Affaires » ;
- Gilles Cloutier, président de La Fenêtre ;
- Céline Duval, membre du conseil d'administration ;
- Pierre-André Paquin, membre du conseil d'administration ;
- Liette Lafontaine, bénévole ;
- Lola Noël, directrice générale, La Fenêtre ;
- Marylène Massé, adjointe administrative, La Fenêtre.

En terminant, un merci tout particulier à monsieur Denis Ouellette, propriétaire d'*Encan Ouellette*, qui depuis maintenant 4 ans assume bénévolement le rôle de commissaire-priseur. C'est une lourde responsabilité dont il s'acquitte avec beaucoup de professionnalisme et de générosité.



MERCI À NOS BAILLEURS DE FONDS

Les membres du conseil d'administration, le personnel et les participants de La Fenêtre tiennent à remercier du fond du cœur tous les bailleurs de fonds qui soutiennent notre organisme année après année.

- Centraide Mauricie ;
- Centre d'éducation des adultes de la Commission scolaire du Chemin-du-Roy ;
- Culture3R ;
- Député fédéral de Trois-Rivières, Robert Aubin ;
- Député provincial de Trois-Rivières, Jean-Denis Girard;
- Député provincial de Champlain, Pierre-Michel Auger ;
- Emploi Québec ;
- Fondation Maurice Tanguay ;
- Fonds d'aide des bingos de Trois-Rivières ;
- Groupe Investors ;
- Ministère de la culture et des communications ;
- Ministère de la santé et des services sociaux ;
- Ministère de l'emploi et de la solidarité sociale ;
- Ministre de la justice, députée de Champlain, Sonia Lebel;
- Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie ;
- Ville de Trois-Rivières.

MERCI À NOS DONATEURS ET PARTENAIRES FINANCIERS

- André Buist;
- André Pellerin;
- Anne Beaumier;
- Boucher, Duplessis Avocats;
- Caféier;
- Clinique de physiothérapie Activ;
- Club de golf du Moulin;
- Centre culturel Pauline-Julien;
- Chocolats Samson;
- Conseillers financiers Investors;
- Construction GM Courtois;
- David Cabana de Manuvie;
- Dre Anne-Marie Lamy;
- François Thibeault;
- Geneviève Auger;
- Golf Ste-Flore;
- Jacques Auger;
- Jean-Louis Michel;
- Jolicoeur, Lacasse Avocats;
- Labcan;
- Labranche, Therrien, Daoust, Lefrançois;
- Le Nouvelliste;
- LGMC S.E.N.C.R.L.;
- Lise Potvin et Jean-Roch Aubuchon;
- Lussier, Dale, Parizeau;
- Marie Duhaime, photographe;
- Marie-Josée Plouffe;
- Mario Dufour, conseiller financier;
- Mario Pellerin;
- Martin Davidson;
- Maxim Bolduc;
- Modoc;
- Orchestre symphonique de T-R ;
- Pierre-André et Mireille Paquin;
- Philippe Morin;
- Pourvoirie du Lac Blanc;
- Radio-Canada;
- Rythme FM et 106.9;
- Roch Provencher;
- Scores 3 Rivières;
- Techni-consultant;
- Transcontinental média;
- Trois-Rivières Honda;
- Trois-Rivières Mitsubishi;
- TVA;
- Yves Dumas.