

Rapport d'activités

2020-2021

La Fenêtre

Centre d'immersion aux arts



Table des matières

MOT DE LA PRÉSIDENTE	3
MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL.....	4
MISSION.....	5
OBJECTIFS.....	5
MEMBRES.....	6
TERRITOIRE.....	7
ORGANISMES DONT LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS, EST MEMBRE.....	7
CONSEIL D'ADMINISTRATION.....	8
PERSONNEL.....	8
COMITÉS.....	9
SPÉCIALISTES EN ARTS	10
STAGIAIRES.....	12
BÉNÉVOLES.....	12
PARTICIPANTS AUX ATELIERS.....	13
LES ATELIERS D'ART : PROGRAMMATION RÉGULIÈRE	15
LES ATELIERS D'ART : PROGRAMMATION ESTIVALE.....	16
PROJETS : LA FENÊTRE OUVRE UNE BOUTIQUE EN LIGNE.....	17
PROJETS : LA FENÊTRE OUVRE UNE BOUTIQUE EN LIGNE.....	18
PROJETS : CRÉATION D'UN FILM D'ART SUR LA BEAUTÉ DANS LE HANDICAP	19
PROJETS : DIS-MOI, ART POSTAL PAR COURS À DISTANCE.....	20
IMPACTS DE LA PANDÉMIE DE COVID-19 SUR LES ATELIERS.....	21
VISIBILITÉ.....	23
ACTIVITÉS DE FINANCEMENT.....	24
BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES.....	28
REMERCIEMENTS : PARTENAIRES FINANCIERS DE LEVÉES DE FONDS, DONATEURS, APPUIS FINANCIERS.....	29



MOT DE LA PRÉSIDENTE

L'année qui vient de se terminer nous a démontré que La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, a une base très solide ! En pleine restructuration, un tsunami nommé COVID-19 nous a frappé de plein fouet. Malgré tout, on a nagé tous ensemble et on s'est sorti la tête de l'eau. Dans l'épreuve, tout le positif doit en être tiré et le reste laissé derrière nous.

Avec une équipe administrative nouvelle, la tâche a été ardue, mais la lumière pointe au bout du tunnel. Une administration à l'horizontale ne se fait pas sans pilier et sans travail acharné. Josée Larose et Guillaume Dufour Morin y ont mis beaucoup d'énergie et de cœur.

Le personnel et les enseignants ont dû jongler avec les contraintes COVID-19 et les demandes de la Santé publique. De plus, un changement majeur d'administration doit s'effectuer avec le support et la bonne volonté de tous. Bravo et merci à vous tous! En équipe tout est possible!

De tous âges, vivant avec des limitations physiques et intellectuelles, la clientèle de La Fenêtre profite de cours d'arts tout aussi intéressants les uns des autres. La peinture, le chant, le théâtre, les arts visuels, la danse, etc. donnent à chaque participant le plaisir de socialiser et se s'exprimer en apprenant les arts. Pour eux, c'est le plaisir de l'accomplissement.

Sans la participation de la Commission scolaire du Chemin-du-Roy qui assume la majorité des salaires aux enseignants, l'Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie, IG Gestion de patrimoine, la Ville de Trois-Rivières, le Ministère de la Culture et des Communications, Emploi-Québec, Centraide Mauricie, les Fonds d'aide des bingos de la Ville de Trois-Rivières et nos principales levées de fond, soit l'Encan d'œuvres d'arts et le Tournoi de golf annuel IG Gestion de Patrimoine, rien ne serait possible.

Et que dire de nos fabuleux participants. Ils sont le soleil de La Fenêtre...

Pour ma part, je termine ma deuxième année comme présidente du Conseil d'administration et je ne renouvellerai pas mon mandat. Deux années pleines d'expériences avec un C.A. en or dont le support m'a été plus que nécessaire. J'ai adoré l'expérience, mais, comme je me plais à dire, « je suis un soldat et j'adore travailler sur le terrain ». Merci à Jocelyn Régis, qui nous a quitté en cours de mandat. De nouveaux engagements professionnels l'interpellaient. Un grand merci à Gilles Cloutier, mon mentor, qui nous quitte après de nombreuses années au C.A. Il a été le maître d'œuvres de dossiers majeurs, tels que la mise en place du partenariat avec IG Gestion de patrimoine pour le Tournoi de golf annuel au profit de La Fenêtre et notre déménagement en 2018, entre autres... Gilles demeurera toujours très actif au sein du comité du Tournoi de golf annuel. Un grand merci à un être d'exception ! Je terminerai en remerciant toutes les personnes, particulièrement Marie-Josée Plouffe, notre co-fondatrice, qui de près ou de loin ont pataugé avec nous durant cette année différente.

Personnellement, la différence fait et fera toujours partie intégrante de ma vie. Alors, faisons ensemble la différence dans la vie de nos participants. Il est maintenant temps de rouvrir les volets et de laisser entrer la lumière au travers de La Fenêtre !

*Andrée Lamy,
Présidente du C.A.*

MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL



La dernière année est une année qui continue la transformation de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, débutant avec notre déménagement en 2018. Une équipe renouvelée, une traversée de la pandémie, une restructuration en cours : une actualisation obligée !

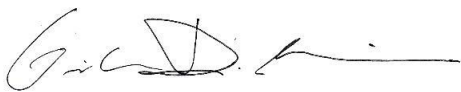
Fidèles au poste, nous sommes parvenus à maintenir la totalité de nos ateliers d'art dans nos locaux dès la session d'été 2020, suite à une fermeture à la session d'hiver 2020. À titre de ressource essentielle, nous avons su être là pour répondre aux besoins de nos précieux participants à nos ateliers et contribuer à les soutenir durant cette année laborieuse, marquée par la crise sanitaire. Je salue l'acharnement et la force d'adaptation de notre personnel et de notre conseil d'administration qui ont su faire de nos participants une priorité, comme toujours !

En cours de route, nous avons dû nous résoudre à mettre en veilleuse nos ateliers en présentiel hors les murs. Mais rien nous arrête : inspirée par ses participants et la communauté qu'elle dessert en Mauricie, La Fenêtre est résiliente. Nous avons travaillé sur la relance et nous avons commencé à en profiter bien rapidement.

Parmi les nouveautés à souligner qui ont eu cours durant l'année 2020-2021 : un atelier de danse exploratoire, un atelier d'art postal par cours à distance, un film d'art sur la beauté qui est en cours de réalisation, l'Espace Transparence, boutique d'œuvre en verre intégrée à la Coopérative Le 507. De plus, nous avons tenu une programmation d'été, au terme de laquelle une exposition a été réalisée, permise par l'assouplissement des mesures sanitaires. Enfin, nous avons renouvelé nos efforts pour nos levées de fonds en appui à la mission de La Fenêtre. En pleine pandémie, nous avons accompli l'impossible en amassant des sommes importantes avec notre Tournoi de golf annuel organisé par IG Gestion de patrimoine et de notre Encan d'œuvres d'art 2020 tenu en ligne. D'ailleurs, je tiens à remercier chaleureusement toute cette communauté de donateurs et d'acheteurs d'œuvres et de bénévoles ainsi que nos bailleurs de fonds qui nous ont appuyé activement, financièrement ou bénévolement : vous faites la différence !

L'année 2021-2022, déjà bien enclenchée, promet le retour en force des ateliers hors de nos murs et de plusieurs diffusions artistiques tant attendues. Des défis nous guettent également : nous devons composer depuis 2020-2021 avec un budget serré et des heures réduites pour les employés permanents en raison d'une baisse importante de revenus autonomes, causée par la COVID-19. La recherche de financement demeurera donc une des priorités de l'organisme et je suis convaincu de notre succès à venir.

Les volets grands ouverts vers l'avenir, La Fenêtre continue de rêver et de voir loin !



Guillaume Dufour Morin
Directeur général



MISSION

La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, est un organisme sans but lucratif dont la mission consiste à créer des opportunités d'intégration sociales d'intégration pour les personnes handicapées par le biais des arts et de la culture. La Fenêtre constitue un lieu unique d'éducation et de socialisation pour les personnes handicapées de la Mauricie.

OBJECTIFS

- Faire la promotion de la personne vivant avec un handicap à travers l'art et la culture ;
- Créer un milieu favorisant l'inclusion sociale des personnes vivant avec un handicap par des activités culturelles et artistiques ;
- Promouvoir et offrir des activités culturelles et artistiques pour les personnes vivant avec un handicap de la Mauricie ;
- Favoriser la diffusion des œuvres et des spectacles produits par celles-ci ;
- Travailler en partenariat avec les ressources existantes du milieu.

MEMBRES

Au cours de l'année, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, comptait 83 membres, dont 73 membres actifs, 10 membres associés (individuels) et 0 membres associés (organismes).

Catégorie de membres

Membre actif

- individu ayant une difficulté fonctionnelle
- inscrit à au moins un atelier d'art
- a payé une cotisation annuelle

Membre associé (individuel)

- individu supportant la mission de l'organisme
- a payé une cotisation annuelle

Membre associé (organisation)

- organisme supportant la mission de l'organisme
- a payé une cotisation annuelle

Cotisation annuelle

Membre actif (individuel)	8.00 \$
Membre associé (individuel)	25.00 \$
Membre associé (organisation)	50.00 \$

TERRITOIRE

Le territoire que nous desservons est celui de la région administrative de la Mauricie. Les locaux de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, sont situés au 108, Boulevard Sainte-Madeleine, à Trois-Rivières (secteur Cap-de-la-Madeleine).

Pour l'année 2020-2021, en raison de la pandémie de COVID-19, nous avons restreints nos activités qui se sont déroulées intégralement dans nos locaux à Trois-Rivières.



ORGANISMES DONT LA FENÊTRE, CENTRE D'IMMERSION AUX ARTS EST MEMBRE

- BAIL-Mauricie
- Centraide Mauricie – Régions Centre-Ouest du Québec
- Coopérative Le 507
- Corporation de développement communautaire de Trois-Rivières
- Culture Mauricie
- Musée POP
- Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie
- Regroupement d'organismes en DI/TSA de la Mauricie
- Regroupement d'organismes de promotion pour personnes handicapées – région Mauricie

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente	Andrée Lamy, entrepreneure
Vice-président	Marc Morin, représentant des participants
Secrétaire-trésorière	Céline Duval, retraitée
Administrateur	Pierre-André Paquin, retraité
Administratrice	Marie-Josée Plouffe, professeure de théâtre à l'UQTR
Administrateur	Éric Beauchesne, avocat Associé, chef de l'exploitation de Groupe T.C.J, MBA
Administrateur	Gilles Cloutier, retraité
Administrateur	Jocelyn Régis, directeur, complexe funéraire J.D. Garneau
Administrateur	Michel Levac, retraité

PERSONNEL

Direction générale	Françoise Bouchard, jusqu'à janvier 2021 Guillaume Dufour Morin, depuis janvier 2021
Coordination artistique	Geneviève Ouellet, jusqu'à septembre 2020 Élyse Chaîné, jusqu'à février 2021
Adjoint à l'administration	Josée Larose
Accompagnement	Marielle Lachance, en théâtre, peinture et travail du verre Marylène Massé, en chant et musique créative, dessin/histoire de l'art, langage visuel, danse exploratoire

COMITÉS

Comité des participants

Responsable de comité

(représentant des participants) :

Marc Morin

Membres du comité :

Claire Belliveau

Dominique Croteau

Marc Morin

Ann-Sophie Provencher

Marie-Soleil Robidoux

Comité de l'encan

Responsable de comité :

Pierre-André Paquin

Membres du comité :

Raymond Caouette

Élyse Chaîné

Guillaume Dufour Morin

Céline Duval

Nancy Gilbert

Andrée Lamy

Liette Lafontaine

Anne Marichal

Marylène Massé

Pierre-André Paquin

Comité du Tournoi de golf

Responsable de comité :

Gilles Cloutier

Membres du comité :

Gilles Cloutier

Martin Davidson

Andrée Lamy

Comité de ressources humaines

Responsable de comité :

Andrée Lamy

Membres du comité :

Céline Duval

Andrée Lamy

Marie-Josée Plouffe

Jocelyn Régis

Comité du virage numérique et des communications

Responsable du comité :

Marie-Josée Plouffe

Membres du comité :

Guillaume Dufour Morin

Michel Levac

Marc Morin

Marie-Josée Plouffe

SPÉCIALISTES EN ARTS

PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

Langage visuel	Geneviève Ouellet
Dessin/histoire de l'art	Geneviève Ouellet
Travail du verre	Geneviève Ouellet
Peinture	Émilie Gagnon
Arts plastiques	Émilie Gagnon
Théâtre	Charles Simoneau, jusqu'en décembre 2020 Sébastien Goyette Cournoyer, depuis janvier 2021 (remplacement)
Chant et musique créative	Charles Simoneau, jusqu'en décembre 2020 Isabelle Clermont, depuis janvier 2021 (remplacement)
Danse exploratoire	Isabelle Clermont, depuis janvier 2021 (remplacement)

PROGRAMMATION ESTIVALE

Arts plastiques	Élyse Chaîné
------------------------	--------------



SPÉCIALISTES EN ARTS

ATELIER TRANSPARENCE/ESPACE TRANSPARENCE

Technicienne verrière

Geneviève Ouellet

CRÉATION D'UN FILM D'ART SUR LA BEAUTÉ DANS LE HANDICAP

Réalisatrice et chargée de projet

Marielle Lachance

Vidéaste

René Robitaille

Caméraman

David Leblanc

Responsable des installations scénographiques

Sébastien Goyette Cournoyer

Assistante des installations scénographiques

Cyndie Lemay

Conception et confection scénographiques

Kim Lafontaine

Sculpteur et conseiller artistique

Roger Gaudreau

Photographe de plateau

Cyndie Lemay

Régie de plateau

Andrée-Anne Cartier

Accompagnatrice

Marylène Massé

DIS-MOI, ATELIER D'ART POSTAL (COURS EN LIGNE)

Artiste enseignante

Annie-Jade Creamer-Éthier

Artiste enseignante

Cyndie Lemay

Artiste enseignante

Kim Lafontaine

Accompagnatrice

Annie-Jade Creamer-Éthier



STAGIAIRES

À chaque année, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, reçoit des stagiaires. Cette année, en raison de la pandémie, aucun stage n'a pu être réalisé.

BÉNÉVOLES

Nous désirons remercier nos 27 bénévoles qui, tout au long de l'année, ont épaulés les activités de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts :

**Joanne Bellefeuille
Claire Belliveau
Kathleen Bibeau
Raymond Caouette
Dominique Croteau
Andrée-Anne Cartier
Gilles Cloutier
Renée Cloutier
Jocelyn Charland
Martin Davidson
Audrey Doucet
Romane Dumas-Kemp
Carole Guy
René Lamothe**

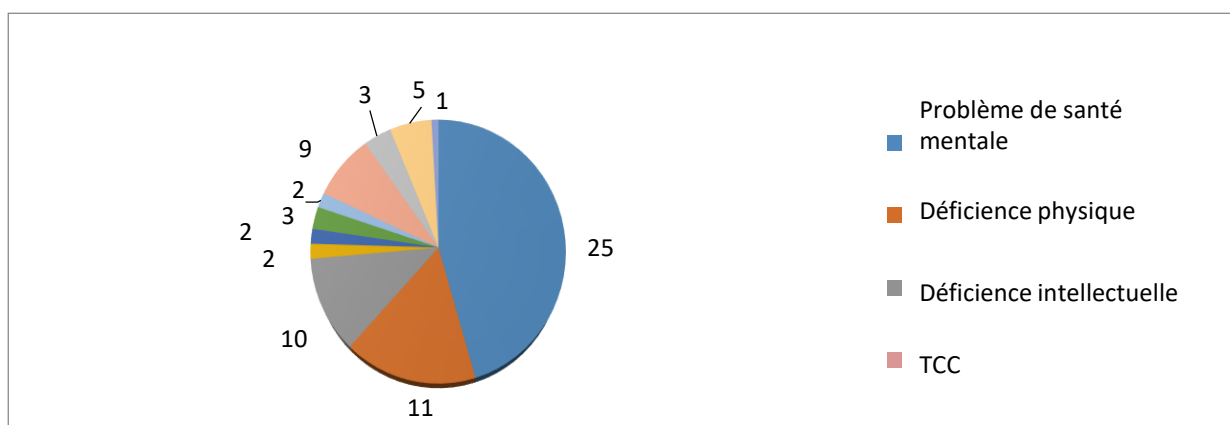
**Andrée Lamy
Christiane Lefebvre
Michel Levac
Christian Levasseur
Josée Magny
Anne Marichal
Éric Marleau
Marc Morin
Christine Patry-Houle
Ann-Sophie Provencher
Roch Provencher
Marie-Josée Plouffe
Roch Provencher
Marie-Soleil Robidoux**

Un grand merci à tous pour votre appui et votre inlassable travail. Votre présence et votre dévouement permet à La Fenêtre de poursuivre sa mission et de faire de ses ateliers comme de toutes ses activités de véritables succès!

PARTICIPANTS AUX ATELIERS **(MEMBRES ACTIFS)**

Unique au Québec, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, offre des ateliers d'art adaptés et des activités culturelles visant l'inclusion sociale d'une clientèle ayant des limitations fonctionnelles variées. Nos ateliers touchent à un éventail de disciplines artistiques et regroupent des personnes vivant avec divers handicaps physiques ou intellectuels. Le personnel spécialisé et expérimenté du centre met avant tout l'accent sur les capacités de chacun des participants et non pas sur leurs limitations.

Profil des participants aux ateliers en 2020-2021

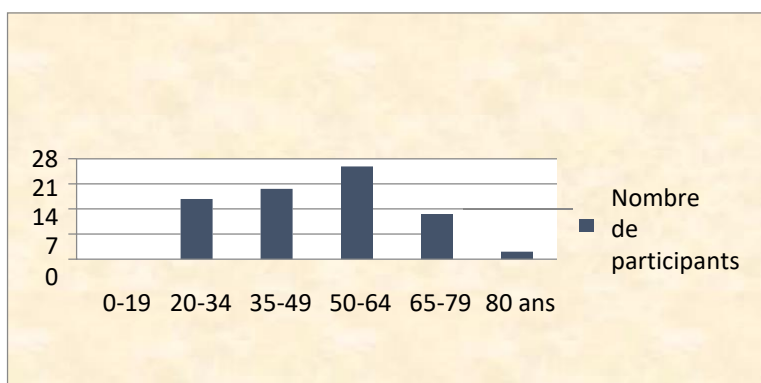


Le profil des participants aux ateliers de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts en 2020-2021, permet de constater la diversité que constitue nos usagers. Ces données obtenues à l'adhésion sont mises à jour chaque année.

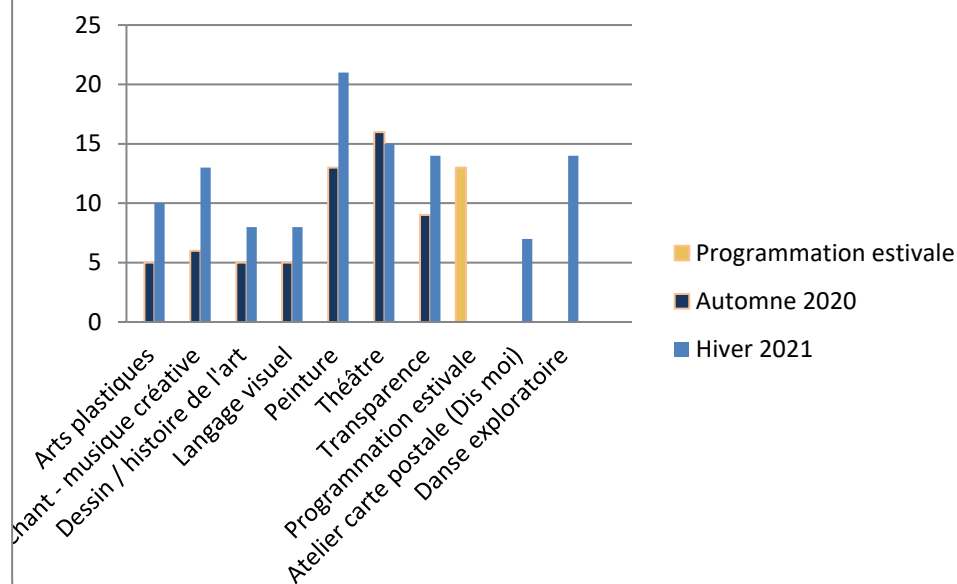
Le tableau suivant illustre la répartition des membres actifs et usagers du centre en 2020-2021 par type de limitation fonctionnelle : problème de santé mentale (25), déficience physique (11), déficience intellectuelle (10), traumatisme cranio-cérébraux (9), personnes atteintes de l'Alzheimer (5), trouble du spectre de l'autisme (3), troubles de l'attention avec ou sans hyperactivité (3), personnes atteintes de maladies dégénératives (2), personnes aveugles ou malvoyantes (2), autres (2), personnes sourdes ou malentendantes (1), par ordre décroissant.

Répartition des participants aux ateliers en 2020-2021 par tranche d'âge

À l'exception des moins de 18 ans, cette année, des membres actifs de tous âges ont fréquenté les ateliers de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts. Le tableau suivant illustre leur répartition par tranche d'âge.



Inscriptions, par disciplines



Automne 2020

Hiver 2021

Arts plastiques	5	10
Chant et musique créative	6	13
Dessin / histoire de l'art	5	8
Langage visuel	5	8
Peinture	13	21
Théâtre	16	15
Travail du verre (Transparence)	9	14
Danse exploratoire	-	14

Programmation estival : 13

Art postal (cours à distance) : 7

TOTAL : 182 inscriptions



LES ATELIERS D'ART

PROGRAMMATION RÉGULIÈRE 2020-2021

- La programmation régulière de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, s'est déroulée dans nos locaux suivant le calendrier scolaire du Centre d'éducation des adultes du Chemin-du-Roy et a comporté onze ateliers d'art adaptés en : arts plastiques, chant et musique créative, dessin-histoire de l'art, langage visuel, peinture, danse exploratoire, théâtre et travail du verre.
- Elle comprend depuis la session d'hiver 2021 un atelier de danse exploratoire.
- La programmation régulière a été bonifiée par les projets financés :
 - La Fenêtre ouvre une boutique en ligne : *Espace Transparence* (travail du verre)
 - Création d'un film d'art sur la beauté dans le handicap (théâtre, langage visuel, danse)
- Des activités de célébration de l'Halloween, Noël, de la Saint-Valentin ont été réalisées par le Comité des membres de La Fenêtre, animées par le personnel enseignant et d'accompagnement dans le cadre des ateliers de théâtre. Les friandises, les décorations, les jeux et les déguisements ont été à l'honneur !



PROGRAMMATION ESTIVALE

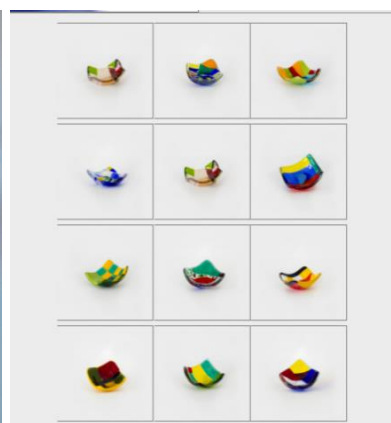
- Responsable de la programmation estivale 2020 : Élyse Chaîné
- 20 juillet 2020 au 14 août 2020
- 16 cours d'arts visuels
- Vernissage de l'exposition *Faire et vivre*



PROJETS

La Fenêtre ouvre une boutique en ligne : *Espace Transparence*

Fonds de développement social 2019-2020
Coopérative Le 507



Grâce à une subvention des Fonds de développement social de la Ville de Trois-Rivières obtenue en 2019, La Fenêtre, Centre d'immersion des arts, a pu se doter d'une boutique en ligne qui a aussi pignon sur rue, l'Espace Transparence, avec la collaboration de son partenaire d'affaire : la Coopérative Le 507, située sur la rue St-Georges dans le centre-ville de la Ville de Trois-Rivières.

L'Espace Transparence de La Fenêtre, où on peut acheter des œuvres en verre issues de l'Atelier Transparence – les ateliers de travail du verre de l'artiste-enseignante et technicienne verrière Geneviève Ouellet –, a été lancé en décembre 2020 lors du pop-up des Fêtes de la Coop Le 507, La Foire, et en février 2021 pour la boutique en ligne ! À chaque mois, jusqu'à trois artistes de l'Atelier Transparence tiennent boutique au 507, un moment pour les artistes de La Fenêtre de rencontrer le public et d'intégrer la vie au 507.

On peut acheter une œuvre et accéder à l'Espace Transparence en ligne par le site du 507 : <https://www.le507.coop/la-fenetre/>

L'Espace Transparence, en 2020-2021, c'est :

- 23 inscriptions à l'Atelier Transparence
- 1 artiste-enseignante et technicienne verrière
- 1 partenaire d'affaire structurant, la Coopérative Le 507
- 173 œuvres de verre (créées ou en création)
- 63 œuvres vendues
- 4 ventes corporatives
- 3 tenues de boutique au 507
- 4 activités promotionnelles
- 12 000\$ investis dans les ateliers de verre de La Fenêtre sur deux ans



Création d'un film d'art sur la beauté dans le handicap

Ministère de la Culture et
des Communications
Université du Québec à Trois-Rivières

Culture
et Communications
Québec



Grâce à une subvention totalisant 20 000\$ obtenue du Ministère de la Culture et des communications via le programme *Culture et inclusion (volet A)*, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, peut inclure les participants de ses ateliers de théâtre, de langage visuel et de danse exploratoire à la réalisation d'un film d'art sur la beauté, suivant le thème « La Fenêtre lance son vers ». Commencé en novembre 2020, le projet se terminera en mars 2022 : surveillez la diffusion du film d'art !

Le film d'art sur la beauté à La Fenêtre, en 2020-2021, c'est :

- 1 film d'art en réalisation
- 8 tournages prévus
- 9 professionnels des arts
- 4 ateliers d'arts : théâtre (2), danse (1), langage visuel (1)
- 58 inscriptions aux quatre ateliers de La Fenêtre
- Un total de 2600\$ d'investissement prévus en équipement numérique à La Fenêtre
- Un total de 8500\$ d'investissement prévus par La Fenêtre (financier et services)

Dis-moi, art postal par cours à distance

Fonds d'urgence d'aide communautaire (2^{ème} cycle)



Grâce à une subvention d'urgence totalisant 8 000\$ obtenue de Centraide Mauricie – Régions Centre-Ouest du Québec via les Fonds d'urgence d'aide communautaire (deuxième cycle), La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, a mis sur pied un atelier d'art postal par cours à distance, *Dis-moi*.

Cet atelier d'art postal par téléprésence offert via la plateforme Zoom a inclus la distribution de boîtes de matériel aux participants et a été présenté dans le but de briser l'isolement. Basé sur la création de cartes postales, ce projet a notamment inclus des capsules vidéos en ligne produites par les artistes-enseignantes. Il s'agit d'un projet-pilote et du premier volet du projet d'art postal qui connaîtra des suites en 2020-2021, en autres sous la forme d'une publication fait maison (un zine).

Dis-moi, en 2020-2021, c'est :

- 7 inscriptions
- 7 boîtes de matériel distribuées
- 3 artistes-enseignantes
- 1 accompagnatrice
- 12 cours d'art postal en téléprésence
- 9 capsules vidéos
- 28 cartes postales créées et échangées par la poste
- La publication d'un zine, prévue en 2021-2022



IMPACTS DE LA PANDÉMIE DE COVID-19 SUR LES ATELIERS

MESURES SANITAIRES

Le 19 mars 2020, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, devait fermer en raison des mesures sanitaires en vigueur. Cette fermeture décrétée par le gouvernement du Québec a mis fin aux ateliers d'arts de la session d'hiver 2020 pour notre centre. Dès le retour de nos ateliers d'art pour la programmation estivale, nous avons appliqué les directives de la Santé publique qui s'appliquaient à nos secteurs d'activités afin que les ateliers de La Fenêtre puissent être donnés tout en faisant en sorte que les locaux de La Fenêtre demeurent un lieu sécuritaire pour nos usagers comme pour notre personnel.

FRÉQUENTATIONS

La pandémie a entraîné une baisse de fréquentation significative à La Fenêtre, comparativement aux années précédentes. Les fréquentations ont notamment été aux plus bas à la session d'automne 2020, pour remonter durant la session d'hiver 2021 à mesure que les mesures sanitaires se sont assouplies. En raison de la pandémie, l'offre en transport adaptée de la STTR, dont dépendent les participants à nos ateliers, a été affectée et les foyers d'accueil, dont une certaine partie des participants à nos ateliers dépendent, ont annulé les activités jugées non essentielles en dehors de leurs murs.

ANNULATIONS ET REPORTS

Cette année, en raison de la pandémie de COVID-19, nous avons dû annuler :

- Un atelier de chant et musique créative de soir
- Les diffusions artistiques de La Fenêtre et les sorties culturelles, faisant habituellement partis de notre programmation régulière
- Les ateliers tenus à l'extérieur des locaux de La Fenêtre, notamment à l'école primaire Marie-Leneuf (public jeunesse).

Également, nous avons dû reporter à l'année 2021-2022 :

- La tenue de la programmation Multi Arts en 2020
- Le développement d'un nouvel atelier dans la programmation régulière.

RELANCE 2021-2022

Malgré cette année de défi, 2020-2021 se conclue sur une note positive. 2021-2022 est une année de relance, qui a été préparée cette année.

La fin d'année et le début de la nouvelle année fiscale s'est conclue positivement sur :

- L'annonce d'une subvention de 4000\$ par la Fondation Richelieu Cap-de-la-Madeleine, octroyée pour le développement d'un nouvel atelier destiné au public jeunesse
- L'annonce des versements de la subvention de l'Entente de développement culturel 2019-2020 par Culture Trois-Rivières à hauteur de 3050\$ pour les Multi Arts 2021
- Le développement d'un partenariat avec l'Unité de loisir et de sport de la Mauricie et l'octroi d'un montant de 5000\$ pour la tenue d'ateliers hors les murs dans les associations de la Mauricie œuvrant auprès des personnes handicapées.



VISIBILITÉ

Articles

Le Nouvelliste, *Nouveau directeur intérimaire à La Fenêtre*, 15 octobre 2020, <https://www.lenouvelliste.ca/actualites/nouveau-directeur-interiminaire-a-la-fenetre-f8f88bc701dc61f8e495f74656ffd2f0?fbclid=IwAR1sd7DnSQHB2TipbP9ui1SYZtHYwVh7NaOCc oQhmDCfNHNz4wy7y6X338w>

Le Nouvelliste, *Des usagers de La Fenêtre pénalisés en raison de problèmes de transport adapté*, 15 novembre 2020, <https://www.lenouvelliste.ca/actualites/des-usagers-de-la-fenetre-penalises-en-raison-de-problemes-de-transport-adapte-c73850d80938b3274702eaa3a82cf5c7>

Le Nouvelliste, *Encan d'œuvres d'art La Fenêtre : une 21^e édition virtuelle*, 15 novembre 2020, <https://www.lenouvelliste.ca/actualites/encan-duvres-dart-la-fenetre-une-21e-edition-virtuelle-40c2cda4d277dee79e5491fa1c580303>

L'Hebdo Journal, *L'encan de La Fenêtre prend un virage virtuel*, 16 novembre 2020, <https://www.lhebdojournal.com/lencan-de-la-fenetre-prend-un-virage-virtuel/>

L'Hebdo Journal, *Centraide Mauricie remet 285 000\$ à des organismes*, 30 décembre 2020, <https://www.lhebdojournal.com/centraide-mauricie-remet-285-000-a-des-organismes/>

L'Hebdo Médinac/Des Chenaux, *Centraide Mauricie remet 285 000\$ à des organismes*, 30 décembre 2020, <https://www.lhebdomekinacdeschenaux.ca/centraide-mauricie-remet-285-000-a-des-organismes/>

Radio

CFOU 89.1 Radio Campus, *CFOU ce qui se passe dans notre communauté*, entrevue, 31 octobre 2020

Médias télévisés

Noovo, *NVL Maurie : Les manchettes*, entrevue, 28 novembre 2020

En ligne

Centraide Régions Centre-Ouest du Québec, entrevue, 4 novembre 2020, <https://www.youtube.com/watch?v=WZ-Fp4sl84U>

Médias sociaux

Page Facebook de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts)
Comptes abonnés : 794

ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Tournoi de golf annuel IG Gestion de patrimoine



Pour une huitième édition, le 10 septembre 2020, La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, recevait un don en appui à sa mission de 14 810 \$ grâce au Tournoi de golf annuel IG Gestion de patrimoine de Trois-Rivières.

Le Tournoi de golf annuel IG Gestion de patrimoine au profit de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, en 2020-2021, c'est :

- Près de 15 000\$ de récoltés et remis à La Fenêtre par IG Gestion de patrimoine
- Près de 100 golfeurs ayant participé à la levée de fonds au Du Moulin Club de Golf, St-Louis-de-France.
- Un souper reporté à l'année prochaine en raison de la pandémie.

Remerciements

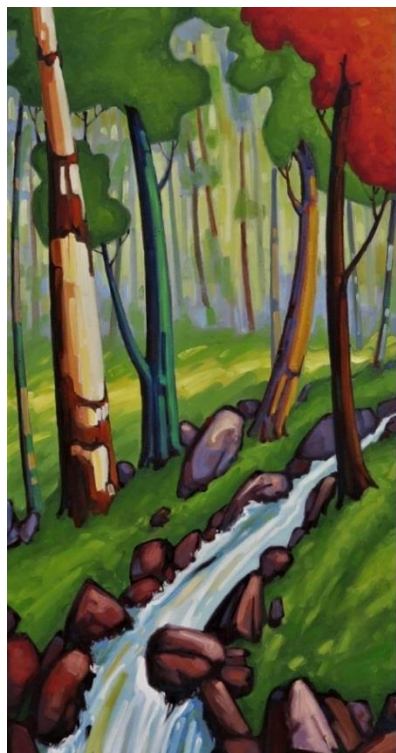
La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, tient à remercier Gilles Cloutier, Martin Davidson, IG Gestion de patrimoine (Trois-Rivières) et son directeur général, André Goudreau, pour l'organisation et la présentation de ce huitième tournoi au profit de l'organisme.

Merci à toute l'équipe ainsi qu'aux nombreux bénévoles qui ont contribué au succès de cet événement. Merci à la direction, aux conseillers et à tous les membres de l'équipe administrative. Au nom de tous les participants aux ateliers de La Fenêtre, un très grand merci à tous ceux qui ont participé à cet événement : golfeurs, commanditaires, organisateurs et bénévoles. Votre collaboration nous est précieuse ! Tout a été mis en œuvre pour offrir une super journée aux golfeurs présents.



ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Encan d'œuvres d'art 2020 de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts



Encan virtuel du 5 au 6 décembre



Encan 2020



www.lafenetre3r.org

Quand décembre revient, il ramène avec lui : l'Encan d'œuvres d'art de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts ! Depuis plus de vingt ans, l'Encan d'œuvres d'art de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, est sa principale source de revenus. Grâce à cet événement de levée de fonds, l'organisme peut poursuivre sa mission auprès des personnes vivant avec un handicap et faciliter leur insertion dans la communauté culturelle.

Cette année, à quelques semaines de l'événement, nous avons dû redéfinir sa tenue. Grâce au travail du Comité de l'encan, du personnel et de tous les bénévoles, La Fenêtre a réussi un coup de maître en présentant une édition 2020 de sa levée de fond à 100% sur le web, du 5 au 6 décembre 2020.

L'Encan 2020 de La Fenêtre, Centre d'immersion aux arts, en 2020-2021, c'est :

- 22 000\$ en dons en appui à la mission de l'organisme
- Une levée de fond tenue sur réseau social Facebook
- 4 journées de visites (sur réservation) des œuvres exposées dans nos locaux
- Une sélection d'œuvres vendues en boutique

Remerciements

Un très grand merci à nos présidents d'honneur de l'événement, Raymond Caouette, président d'honneur « artiste », et Nancy Gilbert de Remorquage Gilbert, présidente d'honneur « affaires ».

Un très grand merci à vous tous, sans qui cet événement n'existerait pas.

Merci aux amateurs d'art qui se sont procuré des œuvres et qui nous sont fidèles d'année en année.

Merci à tous nos partenaires financiers ainsi qu'aux bénévoles. C'est grâce à vous que cette activité est couronnée de succès.

Merci aux membres du Comité de l'encan pour leur travail et leur dévouement :

- Raymond Caouette, artiste peintre et président d'honneur « artiste »
- Nancy Gilbert de Remorquage Gilbert, présidente d'honneur « affaires »
- Andrée Lamy, présidente du conseil d'administration
- Céline Duval, membre du conseil d'administration
- Pierre-André Paquin, membre du conseil d'administration
- Anne Marichal, artiste peintre
- Liette Lafontaine, guerrière des premières heures de La Fenêtre
- Guillaume Dufour Morin, directeur général par intérim
- Marylène Massé, accompagnatrice
- Élyse Chaîné, coordonnatrice artistique



La Fenêtre
Centre d'immersion aux arts



**Encan virtuel
2020**

www.lafenetre3r.org

du 5 décembre 8h00	au 6 décembre 16h00
------------------------------------	-------------------------------------

Exposition des œuvres
28 et 29 novembre (de 13h à 16h)
5 et 6 décembre (de 13h à 16h)

Visite sur rendez-vous
(819) 697-2787

108, Boulevard Ste-Madeleine
Cap-de-la-Madeleine, G8T 3L3



BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES

FONCTIONNEMENT

MISSION

Ville de Trois-Rivières 10 000 \$ (à recevoir)

Centraide Mauricie - RCOQ 4 300 \$



EMPLOI

Unité régionale de loisir
et de sport de la Mauricie 15 113 \$

Emploi-Québec 11 749 \$



SERVICES

Commission scolaire du Chemin-du-Roy

IG Gestion de patrimoine

Ville de Trois-Rivières

Culture Trois-Rivières

SEMO-Mauricie

Regroupement autonome des
ressources accréditées (RARA)



BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES PROJETS

**Création d'un film d'art sur la
beauté dans le handicap
Ministère de la Culture et
des Communications**

20 000\$

**Culture
et Communications
Québec**



**Matériel pour les ateliers d'arts
Fonds d'aide des bingos
de Trois-Rivières**

3 350\$



**Dis-moi, art postal
par cours à distance
Fonds d'urgence d'aide
communautaire (2^{ème} cycle)**

8 000\$



**Centraide
Mauricie**

**La Fenêtre ouvre une boutique
en ligne : Espace Transparence
Fonds de développement social
2019-2020
Coopérative Le 507**

12 000\$



REMERCIEMENTS

À NOS PARTENAIRES FINANCIERS DE LEVÉES DE FONDS

ENCAN D'ŒUVRES 2020

Icimédias
Remorquage Guilbert
Chocolaterie Samson

TOURNOI DE GOLF ANNUEL 2020

IG Gestion de Patrimoine

MERCI MILLE FOIS À NOS DONATEURS !

REMERCIEMENTS POUR LES APPUIS FINANCIERS



**Sonia
LEBEL**

**Députée de Champlain
Présidente du Conseil
du trésor**



Louise Charbonneau
Députée de Trois-Rivières

Édifice CECi
245, rue Saint-Georges
Niveau 1, bureau 3
Trois-Rivières, Québec G9A 2K1
louise.charbonneau@parl.gc.ca
Tél. : 819.371.5901 / 1.833.615.0385

Chambre des communes
Édifice de la Confédération
Pièces : 478 - 480
Ottawa, Ontario K1A 0A6
Tel. : 613.992.2349

